

II открытый литературный конкурс

Поймай Удачу

ЛИТЕРАТУРНЫЙ

СБОРНИК

поэзия и проза

Выпуск 2



*В качестве иллюстраций к произведениям
использованы работы участников I-го конкурса
рисунков и проектов «Поймай Удачу»*



Поймай Удачу

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СБОРНИК:
поэзия и проза

Информация о конкурсе и прием заявок:
poimai@udacha.org, тел. (4822) 509-905

УДК821.161.1-1(082)
ББК Ш44(2=411.2)6-5я43
П 47

П 47 Поймай Удачу: литературный сборник по итогам второго открытого литературного конкурса «Поймай Удачу»: поэзия и проза / сост. М. Румянцева; под ред. А. Бойникова. – Тверь: ООО Тверская типография, 2019. – 38 с.

Сборник включает в себя произведения победителей второго Тверского открытого литературного конкурса «Поймай Удачу» во всех возрастных категориях. В издании представлены произведения членов жюри, а также общая информация о деятельности организатора конкурса – Группы Компаний «Удача».

Отпечатано с авторских оригиналов
Подписано в печать 26. 02. 2019. Формат 60х84 1/16.
Тираж 500. Заказ №

Адрес: 170003, Тверь, ул. Веселова, д. 16 А
Тел. 8 (4822) 69-03-39

© Коллектив авторов, 2019
© Группа компаний «Удача», 2019

«Поймай Удачу» – это серия уникальных творческих проектов от Группы компаний «Удача», благодаря которым талантливые жители нашего региона могут заявить о себе и получить возможность для дальнейшего развития творческих способностей в различных направлениях. Принять участие в серии конкурсов «Поймай Удачу» может любой желающий, причём совершенно бесплатно.

Первым в 2016 году состоялся вокальный конкурс, победители и финалисты которого получили не только награды и призы от организаторов, но и новых зрителей, продюсеров, выгодные предложения о работе и дальнейшем развитии карьеры.

Второй конкурс «Поймай удачу», на этот раз танцевальный, проходил весной 2017 года. В ярком и красочном финале зрители увидели на сцене выступления более 140 человек. Победитель получил денежный приз.

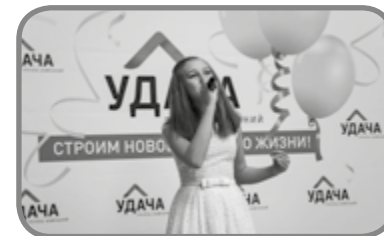
Осенью 2017 года проект «Поймай Удачу» поддержало Управление по культуре, спорту и делам молодёжи Администрации города Твери: он получил продолжение в виде городского спортивного семейного фестиваля и турнира по мини-футболу. Дети и родители приняли участие в спортивной программе, мастер-классах и развлекательных мероприятиях.

К празднованию Дня матери в Твери был приурочен I открытый литературный конкурс «Поймай Удачу», организованный в 2017 году Группой Компаний «Удача» совместно с Управлением по культуре спорту и делам молодёжи администрации г. Твери, Содружеством литераторов Верхневолжья и МБУ «Подростково-молодёжный центр». На литературный конкурс, главной темой которого была объявлена «Семья», поступило более 90 произведений от поэтов и прозаиков во всех возрастных категориях.

В 2018 году тематика проекта расширилась и, помимо уже традиционных вокального и танцевального конкурсов «Поймай Удачу», состоялся Фестиваль настольных игр с одноимённым названием, а также 1-й конкурс рисунков и проектов «Поймай Удачу» в рамках всероссийского фестиваля «НаукаО+». Более 180 творческих работ, выполненных в разнообразных техниках, было представлено на суд жюри, некоторые из них украшают данный сборник.

Темой II литературного конкурса «Поймай Удачу» был объявлен «Мой дом». Более 40 работ из Тверской области было представлено на суд жюри участниками от 7 лет и до 81 года, несколько работ поступило из Республики Беларусь, придав проекту международный статус.

Участие Группы Компаний «Удача» в качестве инициатора проекта «Поймай Удачу» отнюдь не случайно. Ведущий застройщик в сфере малоэтажного строительства в Тверском регионе уже несколько лет реализует в нашей области «Программу повышения качества жизни», призывая всё больше людей к инициативному участию в собственной жизни. Ведь даже приобретая недвижимость, мы покупаем не просто квадратные метры, а новую жизнь, и то, какой она будет на новом месте, зависит только от нас самих.



УДАЧА СОЗИДАЕТ

«ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ» – возможность каждого жильца влиять на окружающую его среду

Наша программа нацелена на формирование сообщества, ориентированного на добрососедство, взаимопомощь и вовлечение всех жильцов в процесс улучшения собственной жизни. Это сообщество обеспечивает жителям самые важные составляющие качества жизни – заботу о здоровье, улучшение семейной атмосферы, участие в общественной жизни, повышение материального благополучия и безопасность проживания. Мы за здоровый образ жизни. Объединяясь, жители приносят в свою жизнь все больше активности, ведь для многих действий и свершений нужна компания.

Снабжается влияние сообщества и на семейную жизнь: атмосфера доброжелательности способствует благоприятному климату внутри семьи, появлению новых друзей. Многие покидают жилье по соседству для своих родственников, привлекают в соседи друзей и знакомых. В итоге, близкие становятся соседями, а соседи становятся близкими.

МЫ ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ!



Реализуя «Программу Качества Жизни», мы исходим из того, что только развитие непосредственных контактов между людьми приводит к настоящему взаимопониманию и доброжелательному сотрудничеству. Результатом его становится максимальное приближение человека к счастью – как во внешнем его проявлении, так и во внутреннем. Внешний мир определяется условиями проживания, окружением и возможностями для развития семьи, а внутренний – духовным развитием личности, уверенностью в завтрашнем дне, спокойствием и гармонией.

Мы формируем среду для комфортной жизни сообщество!

ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ – ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ!



ЭКОНОМЬ С НАМИ!



ДОБРОСОСЕДСТВО – ВМЕСТЕ МЫ СИЛА!

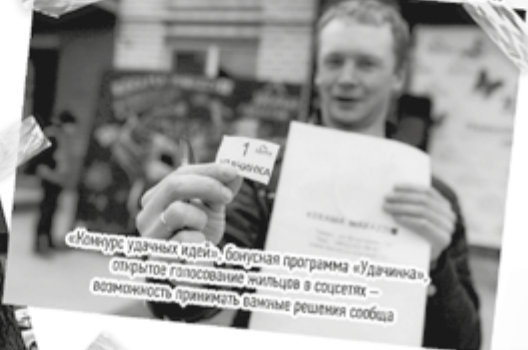


Объединение жильцов напрямую влияет и на жизнь всего поселка. Жители выходят с инициативами, выносят на обсуждение свои решения, вносят предложения – каждый чувствует свою причастность к тому, что происходит и делается в его поселке.

МЫ ЛЮБИМ ДАРИТЬ ПОДАРОКИ!



ИНИЦИАТИВА ПРИВЕТСТВУЕТСЯ!



Объединяясь в сообщество, жители получают дополнительные возможности повысить свое материальное благополучие, оказывая услуги соседям, управляющей компании или работая совместно с застройщиком.

Совместные поездки жителей и друзей «Удачи» по интересным местам Тверской области – еще один подарок для наших жильцов

II открытый литературный конкурс «Поймай Удачу», организованный Группой Компаний «Удача» совместно с Управлением по культуре спорту и делам молодёжи администрации г. Твери и Содружеством литераторов Верхневолжья завершился 23 декабря 2018 года большим новогодним праздником. Темой конкурса был объявлен «Мой дом». Жюри, состоящее из членов Содружества литераторов Верхневолжья, а также руководителя отдела маркетинга инициатора конкурса - Группы Компаний «Удача», за время проведения конкурса рассматривало работы в четырёх возрастных категориях, выполненные в жанрах поэзии и прозы.

Партнёры и соорганизаторы конкурса в дополнение к кубкам и дипломам вручали участникам литературного конкурса призы и подарки, а также учредили собственные специальные премии. Не во всех номинациях были присуждены призы - в приоритете было поощрение реальных талантов - награды получили авторы 15 произведений, которые и вошли в данный сборник.



ЖЮРИ



ТЕПЛО И СВЕТ РОДНОГО ДОМА

Тема работ второго открытого литературного конкурса «Поймай удачу» - знаменательна и всеохватна. Мой дом... Для каждого он становится тем сакральным местом, где человек делает буквально первые шаги, начинает с возрастающим интересом познавать малый мир вокруг себя; от домашнего порога открывается долгий путь в мир большой... В родном доме зримо обретается радость бытия, создается гармония души и происходит сотворение личности. А при необходимости он же превращается в тихую гавань, в которой мы укрываемся от разных невзгод и волнений, и в источник свежих сил, помогающих укрепить волю и преодолеть жизненные трудности. Дом - символ человека, нашедшего своё место во Вселенной. Семейный дом - часть «отеческой державы» (А. Пушкин).

Ни одно произведение, присланное на этот конкурс, не оставило меня равнодушным. Все его участники - от самых маленьких до умудрённых грузом лет взрослых - сумели сказать собственные слова о Доме, слова искренние, трогательные, запоминающиеся. Отчий дом - это и «край целебной доброты», и «песчинка в звёздном океане», и «моя Родина». Читая строки стихотворений и рассказов, включённых в сборник, как-то по-новому проникаешься горячей и одновременно нежной любовью - к своим истокам, к семье, к России.

И как знать, может быть, в этой книге произведений победителей конкурса уже дебютировал будущий известный поэт или прозаик...

Александр БОЙНИКОВ,
председатель жюри литературного конкурса «Поймай удачу»,
кандидат филологических наук, член Союза писателей России

Деревенский дом

*Бродяга-месяц, выпав из-под тучи,
Оранжево садится за бугор.
Притихла банька у пруда, под кручей,
И, темноту на плечи нахлобучив,
Спит старый дом с окошками во двор.*

*Под необъятным августовским небом
Раскинулись бескрайние миры.
А в доме пахнет книгами и хлебом,
И каждому найдётся место, где бы
Укрылся он от стужи и жары.*

*Вздыхает дом, кряхтит по-стариковски:
Намаялся он за день от души.
Ссутулился фасад его неброский:
Хранителю традиций праотцовских
Совсем непросто доживать в глуши.*



Сорокина Ольга, г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «30 лет и старше»

Зимой в деревне

Старых окон переплёт
На вечерний снег прилёт.
С потолком играя в прятки,
Тлеет в печке уголёк.

Тени пляшут на стене,
Занавески на окне.
Где-то мышь в углу скребётся...
Или это снится мне?

Кот на лавочке лежит,
За мышами не бежит:
Душегубства не желает,
Мирной жизнью дорожит.

Догорает уголёк,
Не играет потолок.
Засыпает всё в избушке:
Каждый лёг в свой уголок.

Здесь идиллия сама:
На дворе густая тьма,
А у печки так уютно -
Не пугает и зима.

Сорокина Ольга, г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «30 лет и старше»

Мой дом - моя Родина

Много дорог в путешествиях пройдено,
И, собираясь домой, человек
Скажет: «Пора возвращаться на родину»,
Родина связана с домом навек.

Дом - это место, куда спешу к маме,
Школа, в которую шла в первый класс,
Двор, где играем с друзьями,
Город, в котором живу я сейчас.

Речка и заросли чертополоха,
Солнце и ласковый берег морской...
Дом, это то, без чего тебе плохо
Родина – там, куда рвёшься с тоской.

Как за границей бы не угощали,
Не развлекали в чужой стороне,
Люди из странствий домой возвращались,
Землю родимую видя во сне.

Знали, что здесь, у родного порога,
Место, где все тебя любят и ждут.
Дома и стены родные помогут,
В крепкие двери враги не войдут.

Если же страшные войны случались,
В освободительной битве любой
С криком «За Родину!», дом защищая,
Русский солдат шёл с победой в бой.

Ведь это то, для чего не жалеешь
Жизни своей, коль случилась беда.
Родина то, что ты любишь и ценишь
И никому не отдашь никогда!

Гусева Ольга, г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «До 12 лет»

Родительскому дому

Настала пятница – сбежав от суеты,
С которой я не так давно знакома,
Спешу в края целебной доброты –
В объятия родительского дома.
При встрече мама нежно, как всегда,
Меня обнимет прямо на вокзале.
И не страшны становятся тогда
Мне никакие беды и печали.
Когда же папа вне сетей дорог
Стеснительно, но крепко поцелует –
Уйдёт усталость мигом за порог,
А всю тревогу – будто ветром сдует.
И дома ненадолго, но за миг
Прощусь я с утомительной заботой
И утолю души усталой крик
Покоя и уюта тихой нотой.
И спросит мама: «Доча, как ты там?
На кухне ужин ждёт с горячим чаем».
А я отвечу: «Всё нормально, мам.
Но сильно иногда по вам скучаю».
За вкусным ужином поделимся легко
Проблемами и планов вереницей.
...Порой мне жаль, что дом мой – далеко
И редко удаётся возвратиться.
Ведь отчий дом всех лучше и сильнее
Оберегает от душевной раны,
И шёлка не найти нигде нежней,
Чем руки бесконечно милой мамы.
Как это здорово – вернуться в отчий дом
Хотя б на небольшие выходные,
В котором даже в самый сильный гром
Глядят в окно и ждут тебя родные.

Агейкина Юлия (псевдоним Юлия Бойкова), г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Бойков Александр, г. Тверь, 6 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

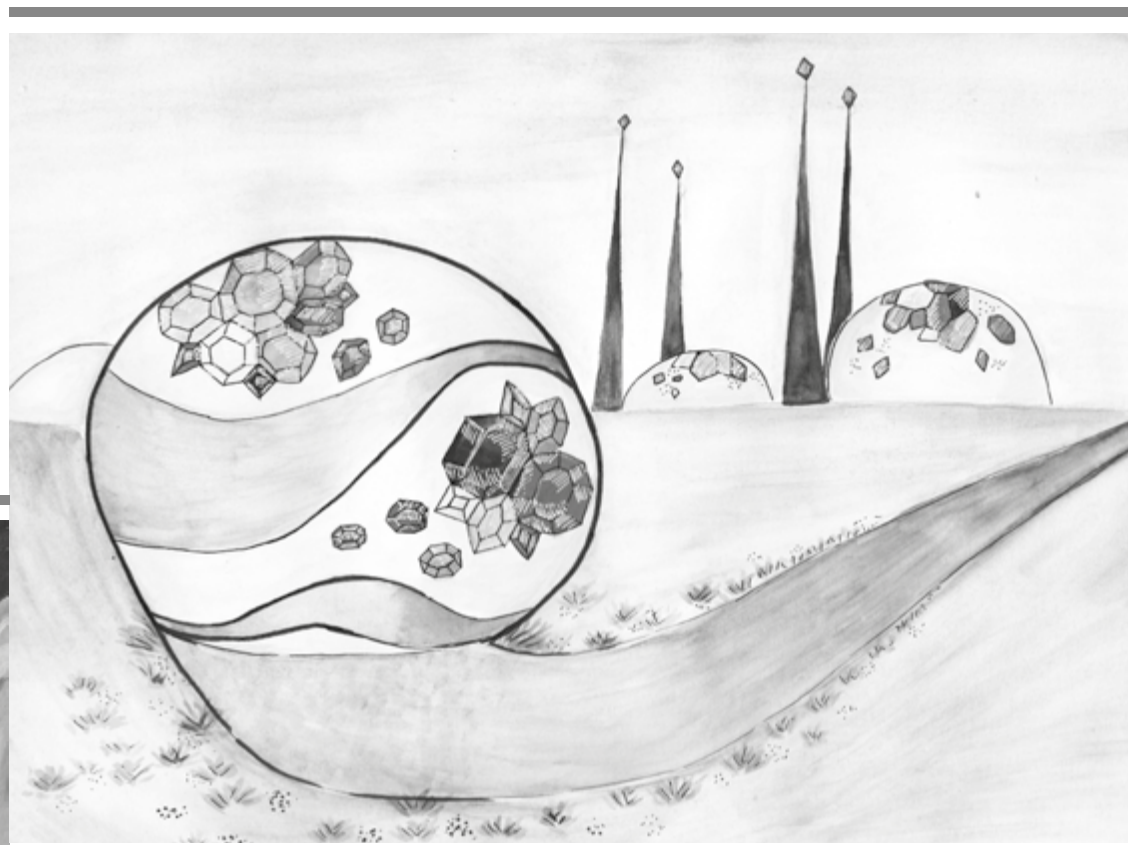
Мой дом - Земля

Холодной музыкой космического царства
По небу звёздами разлито молоко.
И в этом храме бесконечного пространства
В системе солнца дом мой спрятан глубоко.
Среди зловещего дуэта тени с светом,
Под бой со смертью старых чёрных дыр,
Я наслаждаюсь фантастическим сюжетом,
Дивясь тому, как необъятен мир.
Мой дом – песчинка в звёздном океане
И пока вечность не пропела свою песнь,
Я буду размышлять о мирозданье,
Про разум в космос отправляя весть.

Волошина Капитолина, с. Рашикино, Торжокский район,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «13-17 лет»



Расторгуева Ксения, г. Тверь, 7 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»



Бурмистрова Софья, г. Лихославль, 14 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

Звезда

И зимой, и летом
Искоркой костра
Светит тёплым светом
Яркая звезда.
Та звезда укажет
В темноте мне путь,
Всё всегда подскажет
Объяснит всю суть.
Будь ты или взрослый,
Или юных лет –
Есть на все вопросы
У неё ответ.
Ту звезду не спрячешь
И на дне морском,
Ведь она всех ярче
В небе голубом.
Греет душу прямо
Её теплый свет,
Ведь звезда та – мама,
Лучше её нет.
Звёзд таких немало,
Каждому своя
Помогает мама,
Вместе мы – семья!



Валиева Эльмира, г. Тверь, 9 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

Гусева Ольга, г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «До 12 лет»

Дом у реки

Манекены одеты нелепо
И стоят в освещённых витринах.
Так и мы, проводившие лето,
Заточённые в маски из грима,
Созерцаем безумие улиц,
Суету задымлённых проспектов.
Даже если бы мы улыбнулись,
Разве кто-то поверил бы в это?
А вдали, в полутьме побережья -
Тихий дом. Заколочены окна,
И свисают с карниза небрежно
Перепутанной пакли волокна...
Он мне снится другим, будто не был
От людского беспамятства в шоке,
И кудрявится кованый стебель
У мансарды, в изгибе решётки.
На узорной скамье возле дома
В этом сне улыбаюсь прохожим,
А за речкою - храм невесомый
На чудесный град Китеж похожий.



Котова Ольга, г. Лихославль, 14 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

Парамонова Мария, г. Тверь,
специальный приз жюри в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «30 лет и старше»

Под малиновым кустом

Стихотворение для детей

Мы решили строить дом
Под малиновым кустом.
Вместе с уличным котом
В нём мы славно заживём.

На траве мы будем спать,
Есть малину круглый год.
Полосатый мягкий кот
Будет нам почти как мать.

А когда снега придут,
Мы уйдём в кирпичный дом
И кота с собой возьмём,
Чтобы в доме был уют.

По весне опять втроём
Вместе дружно заживём
Приходите в гости, ждём
Под малиновым кустом!



Миронова Мария, г. Тверь,
специальный приз жюри в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»

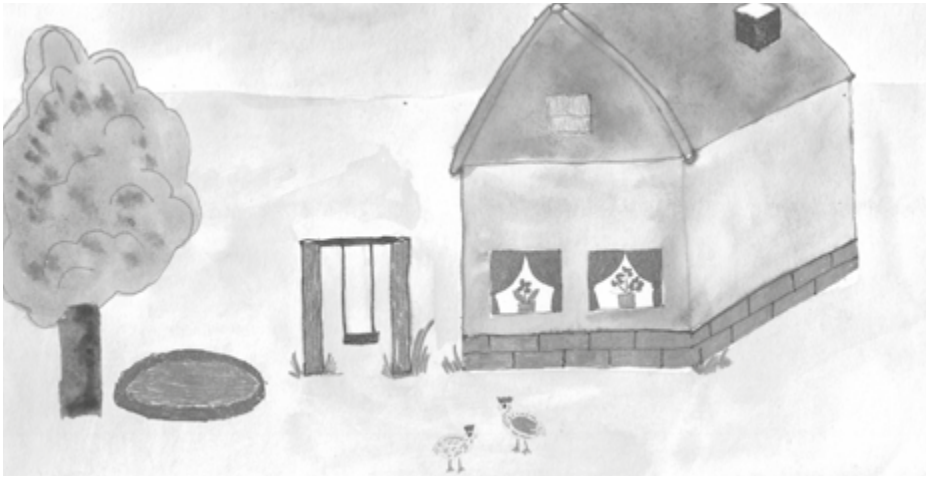


Ким Яна, г. Тверь, 8 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

Мой дом

Мой дом любимый и уютный!
В нём есть всё то, что нужно мне:
Моя кровать... Большие окна.
Прекрасный вид... Я в тишине.
Моё любимое занятие -
Укрыться тёплым пледом и...
Читать те книги, что когда-то
Читала мама в детстве мне.
Когда я прихожу со школы,
Меня встречает здесь уют.
И сразу чувствую, я дома!
Я в тишине, меня поймут.
Мамуля ставит сразу чайник,
Я мою руки и за стол.
И каждый разговор как праздник!
Люблю её, люблю мой дом!

Оверина Наталья, КП «Удача Юго-Запад»,
специальный приз жюри в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «12-17 лет»



Тихонова Арина, г. Тверь, 6 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

Новоселье, или В новом доме

Улыбнулась не иначе
Всей семье моей удача:
Настоящее веселье,
Мы справляем новоселье.

Мы об этом так мечтали,
Этот день так долго ждали:
Мы въезжаем всей семьёй
В новый выстроенный дом.

Дом кирпичный, необычный,
Трёхэтажный, небольшой,
Только я скажу вам лично,
Что мне нравится такой.

Вся семья моя довольна,
Каждый здесь себе нашёл
Уголок укромный, место,
Что теперь всегда его.

В доме кухня есть большая,
Маме по душе она,
Целый день там варит, парит,
Чтобы кушала семья.

Папе нравится подвал,
Мастерскую сделал там.
Он и пилит, и строгаёт,
И машину собирает.

Ну, а бабушка?! Она
Огородом занята.

Очень любит, чтоб на грядках
Было всё всегда в порядке.

Мы с сестрёнкою довольны:
Дом наш новый всем хорош!
В каждой комнате хоромы
Прямо царские найдёшь.

На стенах в цветах обои,
На полах лежат ковры,
Свет лучистый сверху льётся,
Голоса родных слышны.

В новом доме очень мило,
Много света, доброты,
Здесь всегда поддержку, ласку
И совет найдём все мы.

У меня своя светлица,
Я живу в ней как царица.
Хоть и маленькая я,
Убираю всё сама.

По соседству проживает
Алиса, старшая сестра,
У неё своя светёлка,
Чуть побольше, чем моя.

В общем, рады все родные,
В новый дом так влюблены!
Вы поверьте, что отныне
Очень счастливы все мы!

Давлятова Виктория, г. Тверь,
специальный приз жюри в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «До 12 лет»



Тигранов Михаил, г. Тверь, 7 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

По дороге в Тверь

Вдоль дороги лес, как тёмная стена,
Лишь погулять в сторонку вышли ели,
Как будто встали здесь с утра,
Чтоб встретить снежные метели.
Снежинки нехотя на землю опускаются
И, кажется, друг друга догоняют
Кружатся в воздухе, как в танце,
Развлекаются,
И тихо опускаясь, землю укрывают.
Немногие из них, удобно примостились,
Устроились на ветках ели.
Присели, оглядевшись, удивились,
Что рядом их красавицы – соседи.
На ветках, словно шаль, висит,
Её метель соткала, сотворила,
А путник с удивлением глядит,
Какую сказку нам природа подарила!

Горюнова Лидия, г. Тверь,
специальный приз жюри в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «30 лет и старше»

Горячий бой шёл под Днепром

Стихотворение Герою Советского Союза,
нашему земляку Цивчинскому Виктору Гавриловичу

Горячий бой шёл под Днепром,
Рвались снаряды, и земля горела.
Стояла насмерть часть с артополком,
Врагов атаки отражая смело,
Солдаты падали, сражённые врагом,
Их оставалось с пушкой рядом мало
Ещё удар! Ещё!
О, Боже, рядом никого из них уже не стало!
И командир поднялся в рост,
Вперёд шагнул, чтоб пушку зарядить
«Огонь!» - себе команду произнёс устало,
И отражать врагов атаку пушка его стала.
Смерть победил он в этот страшный день,
Остался жив, хоть был и ранен,
С победой возвратился он домой
И был к награде он представлен.

Горюнова Лидия, г. Тверь,
специальный приз жюри в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «30 лет и старше»

Нечисть

Октябрь, уже на излёте, расщедрился на солнечный тихий денёк. Тамара возвращалась с работы. Привычно глядела себе под ноги, одолеваемая невесёлыми думами. От свалившихся на неё несчастий, она как-то съёжилась, стала меньше ростом, в глазах поселилась печаль, которая не исчезала даже при улыбке. Впрочем, улыбаться в последнее время Тома совсем разучилась. Это раньше она слыла хохотушкой. Слыша её заразительный смех, улыбались даже самые угрюмые сослуживцы. И если нужно было что-то выклянчить у шефа, посылали именно её, яркую, улыбчивую, с прыгающими в глазах чертенятами. «Наш колокольчик» – ласково называли её в отделе.

Но уже почти полгода колокольчик молчал, облачившись в чёрное, и по утрам прятал от коллег свои припухшие от слёз глаза. Теперь, почти постоянно, они были опущены. А тёмные круги под ними Тамара даже не старалась припудривать. Раньше её взгляд скользил поверх голов, живо интересовался всем окружающим миром, а сейчас он примечал только вчерашние лужицы на сером асфальте тротуара, да бурые, ещё не истлевшие листья.

– Милая, задержись-ка, – тронули её за рукав. Тамара подняла глаза. На неё участливо смотрели две женщины, пожилые, опрятно одетые. Во взгляде той, что подороднее, она увидела неприкрытые сострадание и жалость. Брови незнакомки дрогнули и почти сошлись на переносице.

– Милая, – повторила она стонущим голосом, – ой, сколько же на тебя кинута, болезная моя! Мужа ты потеряла недавно, а ведь не своей смертью умер он!

Она наклонилась к Тамаре и свистящим шёпотом, глядя ей прямо в глаза, произнесла:

– Свели его в могилу, милая, свели! Жить бы да жить ещё, но зависть людская да ненависть страшное творят! Вот и на тебя чернота ползёт, а тебе ещё дочку поднимать надо!

Тамара похолодела. Сердце покатилося куда-то вниз под пронзительным взглядом чёрных глаз незнакомки. Как заворожённая, смотрела Тамара в бездну её зрачков, а в голове проносились картины недавних похорон, ненавидящий взгляд свекрови, постоянные болезни дочурки-первоклассницы, безденежье, неудачи, неурядицы.... Без любимого Сашеньки жизнь катилась под откос, так же, как Сашина машина в том роковом ночном рейсе... Господи, откуда всё знает про их семью эта смуглая, но непохожая на цыганку тётка?

А та, схватила Тамару за руку и жарко, с придыханием, зачастила:

– Родненькая, тыма за тобой, поверь мне! Я многое вижу, многое могу, мимо пройди мне Бог не позволил! Одна ты здесь в городе этом проклятушем, гляди, дочку не осироти! Ой, сколько ж на тебе, хорошая моя... не сдюжишь ты, не-е-т....

Ноги Тамары подкосились, и она со страхом и надеждой сжала руку провидицы.

– Далеко живёшь-то? – спросила та ласково, неотрывно глядя Тамаре в глаза. – Мне бы жильё твоё посмотреть, может, смогу помочь, а денег не возьму, не надо мне денег, просто жаль тебя, веточку надломленную, дитё твоё жаль.

Теперь голос незнакомки стал таким бархатным, обволакивающим желанной заботой. Хотелось слушать и слушать.

Дом, где жила Тамара, был совсем рядом. Как во сне, она привела своих спутниц

в квартиру.

– Мамулечка! – подпрыгнула на пороге Любушка и замерла, увидев незнакомых тётенок. А тётки осматривали комнату, стоя у порога. Лица их всё больше мрачнели. Дородная сказала со вздохом:

– Худо, девка, долго вам тут не нажить. Чистить надо. Ты дочку-то отправь погулять, пусть в парке у фонтана на лавочке смиренно посидит часок. Скажи, что бегать ей сейчас нельзя и разговаривать ни с кем не надо, поняла? Нечисть в первую очередь на слабую душу поползёт, а поле у твоей дочки хи-и-и-ленькое, слава богу, что не пробито ещё. Надежда есть, ты нас вовремя встретила.

Тамара накинула на Любушку пальтишко. Когда за девочкой закрылась дверь, женщины достали из сумки по пучку высушенных трав, перевязанных тёмной тесьмой, и стали обходить комнату, помахивая этими метёлками, и что-то шептали. Голова их становилась всё громче и громче. Дородная поминутно бросала на Тамару пронзительные взгляды, и той казалось, что они прожигают её насквозь. Ноги будто приросли к полу, налившись свинцовой тяжестью. Голова её слегка кружилась, и всё происходящее не воспринималось как реальность.

Женщины всё быстрее сновали по комнате. Вот одна из них рухнула на колени, неистово что-то бормоча. Провидица подскочила к Тамаре и стала стегать её пучком травы по плечам, груди, животу и сипела, выкатывая глаза:

– Лезут! Лезут! Ой, много! И черви, и гады!

Она хватала что-то невидимое с Тамариных губ, щёк, ушей и судорожно сжимала пустые пальцы:

– Не удержу! Расползутся! Денег дай! Денег они боятся! Крупную купюру дай! Скорей! – взвизгнула она с такой яростью, что Тамара стрелой метнулась к серванту. Там, в шкапулке, лежали 10 тысяч, неприкосновенные, отложенные на памятник мужу. Она хотела взять верхнюю бумажку, но властная рука провидицы уже сгребла всю стопочку и тут же стала колотить ею по своему сжатому кулаку, по воздуху, по полу и всё что-то хрипела страшное на непонятном языке. С пола, так и не поднявшись с колен, ей подвывала помощница.

– Ещё есть? – выдохнула она вдруг, словно обессилив.

– Нету, – простонала Тамара, опускаясь на стул в отчаянье. И тут же вскочила, будто села на что-то мерзкое, шевелящееся. Она мгновенно почувствовала зуд, будто по ней действительно ползли незримые черви. Волосы зашевелились у неё на голове, пол под ногами качнулся и поплыл в сторону. А провидица обметала банкетными дверью и давила что-то ногами на полу, повторяя исступлённо:

– Найди! Найди! Найди! – и жгла Тамару бездонными крошечными глазами.

Та схватила свою сумочку, рванула молнию, и, выхватив кошелек, вытряхнула на стол всё его содержимое. Зазвенели, покатались монеты. Подвывающая на полу помощница подхватывала их, а провидица собрала со стола бумажки. Их было всего три.

Что было дальше, Тамара не помнила. Всё плыло у неё перед глазами, уши забила тоскливый вой, сип, хрип...

Очнувшись она сидела на стуле. Одна. Голова была непривычно тяжёлой. В комнате стояла гнетущая тишина. Что-то, требующее пристального внимания, ускользало от её сознания. Наконец она заметила приоткрытую дверцу шкафа. Поднялась, чтобы закрыть её, шагнула к створке и обмерла – вешалки были пусты, лишь пара старых заношенных платьев лежала на полу шкафа. Исчезла даже дочкина одежда. Не было магнитофона на тумбочке, диванного покрывала... Взгляд женщины заме-

тался по комнате, спотыкаясь на пустых местах, где совсем недавно стояли дорогие сердцу вещицы – хрустальная пепельница мужа в виде туфельки, статуэтка, которую он подарил ей на восьмое марта, набор косметики на трюмо. Исчезла со стола даже телефонная книга, купленная, чтобы не мучить справочную «09». Только старый громоздкий телевизор одиноко стоял на привычном месте. Тамара опустила на пол и заплакала горько, безутешно, повторяя сквозь рыдания один и тот же вопрос:

- За что? За что?..

Рядом с нею, возле ножки шкафа, тускло поблёскивала монетка, не подобранная помощницей «провидицы».

- Тамарочка! – в комнату вбежала пожилая соседка Наталья Петровна. Она помогла Тамаре подняться с пола, усадила на стул, одной рукой обняла, а другой всё гладила рыдающую женщину по голове и сбивчиво успокаивала:

- Томочка, милая, всё будет хорошо, всё позади. Я у окна стояла, когда ты с тётками этими прошла в подъезд. Потом Любочка вышла, в сторону сквера направилась. Что-то мне всё это не понравилось, тревожно как-то стало. Помаялась я помаялась, к двери твоей подошла, прислушалась, а там вытьё какое-то непонятное. Я к Паше дворнику, он всегда дома. Мужчина отзывчивый, рассудительный. «Следи, – говорит, за дверью, Петровна, а я за Славкой Васильевым сбегая на пятый этаж, на всякий случай». Славка-то спал после смены, но подхватился сразу, он же афганец, боевой мужик, понимающий. Да пока Славка одевался, эти профуры с сумками из твоей квартиры выползли и тягу. Я сразу в милицию звонить. Паша со Славиком вдогонку бросились, а я к тебе. Не дадут они им уйти, всё будет хорошо. Ты Любушку-то куда послала?

- Любочка! – всполохнулась Тамара. – Она в парке должна на скамейке сидеть, ни с кем не разговаривать... Господи! Что я натворила?!

В глазах у несчастной женщины заметался ужас. Как могла она так поступить с ребёнком? Тамара рванулась, но Наталья Петровна ещё сильнее прижала её к себе:

- Всё-всё-всё! Я уже бегу в парк.

- И я! – крикнула Тамара.

- Нет-нет, сиди тут, у тебя, поди и ноги, как ватные. Я одна быстрее управлюсь.

Соседка бросилась к дверям, Тамара следом, но тут дверь распахнулась и на пороге возникли крижистый дворник Паша, крепкий, разгорячённый Славик и высокий худощавый милиционер.

- Скрутили аферисток, настигли их уже за углом, возле машины, когда они сумки в багажник заталкивали, – с порога возвестил Павел. – А тут и милиция подоспела, подсобила, спасибо им.

Тамара не могла вымолвить ни слова, только прижала ладони к мокрым щекам, ещё не веря такому счастью. Наталья Петровна всплеснула руками:

- Какие ж вы молодцы! Герои!

- И вам спасибо, граждане, за бдительность, мы давно этих мошенниц ищем, – сказал милиционер, оглядывая комнату. – До сегодняшнего дня им везло, многих облапошили безнаказанно. Хитрые бестии, заранее узнавали о людской беде, караулили, втирались в доверие, потом умело обрабатывали. Но теперь за всё ответят, никакой гипноз им не поможет. А вам, гражданка, – обратился он к Тамаре, – нужно будет проехать с нами в отделение, написать заявление, опознать вещи.

- Поезжай, Тома, а я за Любочкой побегу, она побудет у меня, мы с нею сейчас блинов напечём. Ты вернёшься, чаепитие для всех устроим. Да?

Павел и Славка закивали одобрительно:

- Блины – это хорошо, это мы любим.

- Нет-нет, – запротестовала Тамара. – Я сама за Любочкой, я не успокоюсь, пока...

Она не успела договорить, как от хлопнувшей двери раздался детский голосок:

- Mamочka, я замёрзла и есть хочу!

Женщины бросились к девочке. Тамара с облегчением выдохнула:

- Счастье моё! Прости меня, доченька!

- Mam, ты плакала? Ты опять плакала? Mamочka, не плачь!

Наталья Петровна взяла Любочку за обе ручки и бодро произнесла:

- Всё хорошо, Любашечка, а будет ещё лучше. Мы с тобой сейчас идём ко мне печь блины, а мамочка скоро к нам присоединится, хорошо?

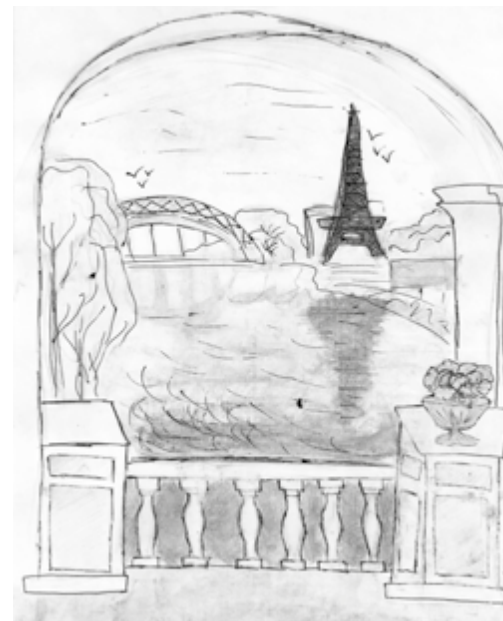
- Ура! – закричала девочка, – ура! Я люблю у тебя бывать. Пойдём. Мама, можно? Тамара только кивнула, она всё ещё не могла прийти в себя.

- Ну вот и ладно, мы пошли, – всё так же бодро продолжила Наталья Петровна и, повернувшись к Тамаре, добавила чуть строже: - Не замыкайся в себе, Тома, живым нужно жить. Ты не одна, мы рядом, весь дом за тебя переживает. Верно я говорю, ребята?

Мужчины ещё раз одобрительно загудели.

Впервые за долгие месяцы лицо Тамары осветила слабая улыбка.

*Грибникова Вера, г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «30 лет и старше»*



*Осадчая Анна, г. Тверь, 8 класс,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»*

Летние приключения Димки

Сказки для маленьких и не очень маленьких детей

Предисловие

Всё в жизни человека начинается с семьи. Семья, дом, близкие люди – это начало всех начал. И всё хорошее или плохое закладывается в человеке с детства.

Детство – это волшебное время! Это – пора чудес и сказок!

Наша семья многодетная. Нас четверо братьев. Старший брат уже взрослый – ему 22 года, а вот два маленьких 6 и 5 лет ходят в детский сад. Они, как и все дети, очень любят сказки. Я решил написать для них истории из жизни моей прабабушки Кати. Бабушка Катя жила в деревне. Она очень была добрым и приветливым человеком. К ней на лето всегда приезжали внуки и правнуки, и всем она была рада! Кстати, внуков у неё было восемь, правнуков – 16, а праправнуков трое. Вот какое богатство было у бабы Кати! В 2015 году моей прабабушки не стало – ушёл вместе с ней целый мир сказок, прибауток, легенд, притч, историй...

Димка – это тоже реальный человек. Это двоюродный брат моей мамы. Теперь ему сорок два года, как и моей маме. В детстве они очень дружили. Димка рос озорным мальчишкой, но добрым и очень забавным. Моя мама часто рассказывала мне разные истории, которые случались с её братом. А я представлял всё как сказку.

Вот несколько историй из летних приключений Димки я отправляю на ваш суд!

С уважением, Бирюков Николай

История первая: «Встреча с Водяным»

Каждое лето Димка приезжает в деревню к своей бабушке погостить, поиграть, набраться сил и, конечно, поозоровать.

Димка – маленький мальчик из соседнего села. Мама Димки, тётя Зина, работала бухгалтером в совхозе, поэтому у неё совсем нет времени приглядывать за сорванцом, а детский сад закрыли на период лета. Поэтому и едет Димка к любимой бабе Кате.

Ему всего шесть лет, а сам он думает, что стал совсем взрослым, поэтому ему можно всё. Но мальчишка он добрый и очень-очень любознательный. Лицо его все в веснушках, как будто солнышко поцеловало его, всегда озарялось ясной детской улыбкой, рыжие лохматые волосы развевались на ветру.

И вот наступило долгожданное лето, и Димка сидит в фургоне грузовика, и просёлочная дорога мчит его к бабуле.

Радость встречи, обнимания, поцелуи, потом как всегда чай из старинного бабушкиного самовара.

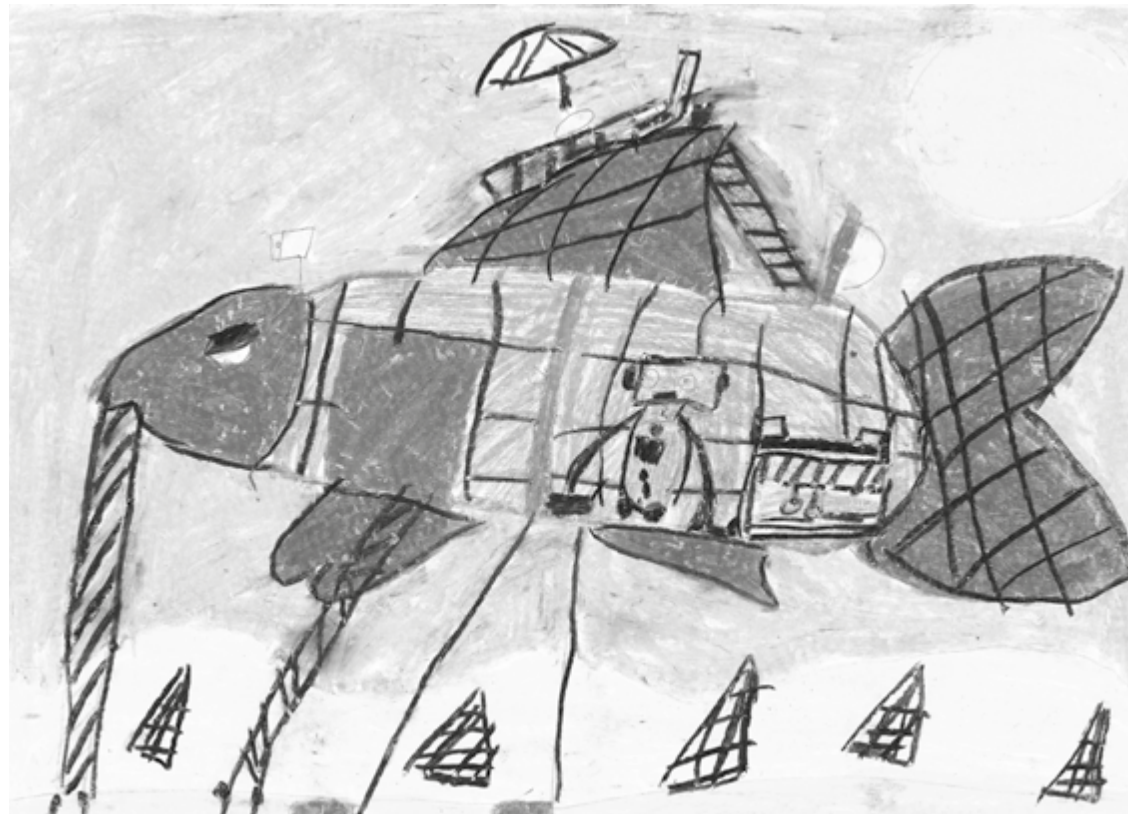
И как всегда напутствия бабушки: «Наверное, ты стал большим, совсем взрослым и не будешь теперь баловаться!»

– Конечно, ба, как я могу озоровать!? Я большой и умный! – ответил Димка.

– У нас в лесах водится Баба-Яга, в реке – водяной, а подполе сидит Пыхтелка. Весь дом оберегает Домовый, – поспешила напомнить баба Катя.

– Я взрослый, я никого не боюсь, – ответил быстро Димка.

Наступил вечер, и баба Катя как всегда ушла на ферму доить коров, но перед уходом сказала Димке: «Не озоруй, на реку не ходи!»



Смирнова Анна, г. Тверь, 8 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»

Эти слова были как магнит запрета для Димки.

- Почему, - думает Димка, - не сходить на речку. Там можно половить рыбки.

Но удочки у Димки не было, поэтому он отломал прут от ивы и пошёл на дело.

Речка находилась недалеко – сразу за дворами деревенских домов.

Пройдя через огород, Димка осторожно спустился к реке и взобрался на плотик.

Плотик весь зашатался, но Димка держал равновесие. Он взял сорванный прут и забросил в речку – по реке расплзлись круги во все стороны. Вдруг Димка увидел жука-водомера, который уверенно плыл по воде, отмеряя расстояния... Кувшинки... Какие чудные жёлтые красавицы были разбросаны по глади реки!..

Было тихо, спокойно – ничего не предвещало плохого. Вдруг раздался дальний удар грома.

Димка подумал: «Скоро гроза, но я ещё побуду на реке!»

Неожиданно на середине реки Димка увидел длинный палец, который высунулся из речной глади и грозил Димке.

Димка удивился, протёр глаза: «Наверное, почудилось!»

Но не тут-то было – вода забурилась, и водоросли, напоминающие бороду водяного, стали цеплять Димку за ногу и стягивать с плотика в воду.

- Бабушка! Миленькая! Помоги! - кричал неистово Димка, переполненный страхом.

Он вырвался и стал карабкаться вверх, на берег, но водоросли плотно держали его за ногу.

Гром гремел уже совсем рядом, и молния сверкала во всё небо, накрапывал дождь. Димке было жутко, страшно. Он думал, что вот она, его гибель, настала.

На Димкино счастье показалась на берегу реки баба Катя, она шла за водой и несла на плечах коромысло.

Увидев Димку, карабкающегося на берег, баба Катя быстрехонько спустилась к реке и отцепила Димкины ноги, запутавшиеся в тине, коромыслом разогнала всю нечисть.

- Что же, внучок! Ты опять не слушался? Вот если бы не я, то утащил бы тебя Водяной в своё царство! - сказала баба Катя.

- Не хочу к Водяному! - произнёс Димка, всхлипывая от отчаяния и страха!

Дождь припустил ещё больше, гром ревел, но бабушка не боялась стихии, она набрала воды в два ведра, ловко зацепила их коромыслом и водрузила на свои крепкие плечи.

- Пошли, Дима, домой! Ужинать пора! Впредь будь умней – не ходи один на речку!

Дима понял, что баба Катя уже не будет больше ругаться, побежал быстрехонько к дому, приговаривая, что он теперь послушным будет и не попадёт в руки какому-нибудь чудовищу.

Домой пришли бабушка и Димка все мокрые, но счастливые. Димка был счастлив оттого, что вырвался из крепких лап Водяного, а бабушка – что внук рядом, цел и невредим, да ещё и обещает быть послушным!

Но приключения были впереди!

История вторая: «В лес по ягоды...»

Наступило утро. Яркое летнее солнышко заглянуло в окно деревенского дома. Бабушка пошла выгонять корову на пастбище. Димка слышал тихое мурлыканье

кошки Марфы, крик петухов и топот коров по прогону. Вот хлопнула дверь – это бабушка вернулась. Она поставила крынку тёплого парного молока на стол – завтрак для Димы.

Димка еще нежилась в тёплой постели, но тёплый денёк манил скорее на улицу. Димка вскочил, сделал несколько движений руками вроде зарядки, быстро выпил парное молоко, собрался погулять.

- Димка! - крикнула со двора бабушка. – Ты куда отправился?

- Я похожу-поброжу, бабушка, по деревне, посмотрю только! - ответил вежливо Димка.

- Иди, только не уходи никуда, а то в лесу у нас живёт старая старуха. Местные говорят, что Баба-Яга это.

- Не, ба, я в лес один не пойду! - ответил уверенно Дима.

Он выскочил на улицу, в палисаднике покачался на качелях. Это показалось ему скучным развлечением, и он пошёл вновь искать приключения.

Выйдя за деревню, Димка увидел вдалеке лес! Лес был небольшой, но такой приятный. Димка подумал: «Что будет, если я за ягодами схожу – ведь земляника уже поспела! А бабушка, откуда она узнает, что я в лес ходил?! Соберу ягоды – съем, и вернусь домой, как ни в чём не бывало!»

Эти размышления Димки вели его по просёлочной дорожке прямо к чёрному лесу. Птички пели в кустах, кузнечики стрекотали в траве, бабочки порхали с цветка на цветок. Всё было так прекрасно, что Димка не мог и подумать, что с ним может случиться какая-то неприятность.

Вот уже лесная опушка показалась. Димка сел отдохнуть на корягу. Полевые цветы росли повсюду: жёлтые, синие, красные, розовые, сиреневые макушки их раскиданы были по всему лугу. Названия некоторых Димка знал. Вот, например, полевая ромашка – цветок, на котором можно погадать. Димка сорвал одну ромашку и решил проверить: узнает ли бабушка о том, что он убежал без спроса в лес. Димка начал отрывать лепестки один за другим: «Узнает – не узнает... узнает...» Все лепестки закончились на фразе «узнает». Димке стало немного не по себе. «Да ладно, всякую ерунду в голову брать. Тоже мне гадания. Это выдумки народа!» - произнёс вслух Димка.

Димка пошёл в лес – трава была почти с Димку ростом.

«Вот это да, давно видно здесь нога человека не ступала!» - подумал Димка.

«Но ничего, я тоже человек, правда, ещё небольшой, мне всего шесть лет, но я сейчас проберусь в лес и найду земляничную полянку!» - сказал уверенно он и начал двигаться в чащу леса.

Солнышко скрылось за макушками деревьев, стало темно и неудобно. Димка шёл, прокладывая себе дорогу. Вдруг ухнул филин – это был как какой-то знак.

Вдруг навстречу Димке вышла незнакомая старуха. Она была одета так старомодно, что Димка даже вскрикнул от неожиданности. Длинная юбка, поверх неё накинута замасленный фартук, ещё на старухе была надета цветастая кофта, а на голове платок, подвязанный подшишок. Внешность бабки тоже была необычна: длинный нос с горбинкой, зелёные сверкающие глаза и седые волосы – всё это навевало на Димку тоску. Димка хотел идти назад, но ноги стояли как вкопанные, а глаза Димки устремились на эту необычную старуху.

«Наверное, это старуха – Баба-Яга, про которую говорила баба Катя», – в одночасье подумал Димка.

- Мальчик, ты откуда здесь, один, без взрослых? – начала беседу старуха.

Димка не мог вымолвить ни слова. Тогда эта женщина взяла Димку за руку и повела за собой. Димка шел как замороженный. Пни, коряги мелькали под ногами, и вот Димка очутился у избушки. Это была избушка небольшая, но у неё не было куриных ножек, о которых говаривали русские народные сказки. Всё в избе было обычно: крыльцо, сени, горница. Только много было по всей избе развешано разных сушёных трав, пахло мятой, зверобоем и другими растениями. Запах был такой дурнящий, что Димка чуть не потерял сознание. Старуха дала ему выпить какое-то зелье, которое тут же привело Димку в чувство.

- Ты чей, мальчик? Из какой деревни забрёл к нам в лес? – поинтересовалась бабка.

Димка пожал плечами, а говорить боялся. Он думал, что перед ним настоящая ведьма из русских сказок. Бабка пошла к печи, тогда Димка подумал: «Всё, изжарить меня хочет!»

Но старуха ловко взяла в руки ухват и изъяла из печи чугунок, полный варёной в мундире картошки.

- Наверное, проголодался, паренёк! – вымолвила старушка. - Давай налегай. Сейчас огурчиков солёных из погреба принесу.

Димка был так удивлён, но есть не торопился: «А вдруг она меня заколдовать хочет. Ну, там превратить в какого-нибудь зверя, например!»

Бабка, кряхтя, слезала в подпол и принесла бочонок солёных ароматных огурцов. У Димки прямо слюнки потекли, так вкусно пахло. Димка, сам того не замечая, протянул руку к чугунку и взял картошку, а бабуля в это время подала ему солёный огурчик. «Ох, как вкусно! – подумал Димка. - Давно так не обедал!»

Димка умял полчугунка картошки и его потянуло в сон. «Вот оно – волшебство. Я так и знал – неспроста эта старуха меня потчует», – подумал Димка, укладываясь на лавку.

И вот Димка уже стоит на пригорке, а там ягод видимо-невидимо. Красные вкусные землянички сами в рот к Димке летят. Бабочки подхватили Димку на свои нежные крылья и понесли в страну фей. Там Димку напоили ароматным упоительным нектаром. Вдруг Димка увидел страшную Бабу-Ягу, которая усмехалась и грозила ему пальцем. «Эге-гей, озорник, сейчас я растоплю печь и съем тебя!» Лицо ведьмы исказилось, стало ещё страшнее, зубы защёлкали.

- Ой-ой, бабулечка, спаси меня от страшной Бабы-Яги! – закричал в ужасе Димка. Вдруг он открыл глаза и увидел, что рядом с ним сидит добрая баба Катя и гладит его нерадивого по голове.

- Ах, ты, внучок-внучок, – приговаривала она. – Куда же занесла тебя нелёгкая?!

- Бабуль, а как ты здесь оказалась? Меня поймала Баба-Яга, заколдовала и хотела съесть, – выпалил Димка, успокаиваясь от прикосновения родных рук.

- Ах, ты глупенький! Ты думал, бабушка не поняла, что ты в лес отправился?! Как только ты за деревню вышел, я сразу смекнула – в лес идёт разбойник. Я тут же скотину справила и собралась за тобой следом. Думаю, далеко не уйдёт. Вот пришла к лесу: смотрю – по траве тропинка наторенная идёт. Вот думаю – это мой разбойник в чашу пробирался. Я по ней. Потом вижу – следы взрослые и детские рядышком. Всё понятно – бабуку Агафью встретил. Я помнила, правда, смутно, где избушка Агафьи стоит. Кое-как пробралась. Звери лесные помогли: где филин угукнет, где заяц промелькнёт, где сороки застрекочут. Так и дошла. А ты тут спишь.

- А кто такая Агафья? – удивлённо спросил Димка.

- Это добрая старушка, в лесу живёт. Одиноко и замкнуто. Но от любой хвори

травой может вылечить.

- Так она – Баба-Яга. Она меня съесть хотела! – продолжал убеждать Димка.

- Это твой страшный сон, внучок! Баба-Яга давно бы уж тебя съела! Давай сбирайся! Домой пора! А то мне на ферму нужно – коров доить! – сказала бабушка.

- Да, бабушка, а гадания сбываются, а я не верил, – произнёс задумчиво Димка.

Агафья вышла из чулана с мешочком в руках.

- Это вам, гости дорогие. Это земляничка. Дима, ты ведь так хотел ягод поесть?! – сказала Агафья, протягивая Димке заветный мешочек.

- Спасибо! – ответил Димка.

Баба Катя и Димка, взявшись за руки, отправились в деревню. Миновав трудный лесной путь, они вышли на просёлочную дорогу, а тут ярко светило солнце и идти было веселее. Скоро они добрались до деревни. Усталые, но довольные, они покушали и вместе пошли на ферму. В этот вечер Димка не остался дома один, а решил помочь своей спасительнице!

История третья: «Пыхтелка»

Пыхтелка – это традиционный персонаж, который живёт в деревенской избе и охраняет подпол. Она не любит, когда вторгаются в её владения. Особенно не любит Пыхтелка маленьких озорных ребятишек. Название «Пыхтелка» происходит от слова «пыхтеть». Сидит Пыхтелка в подполье и пыхтит себе: «Пых-пых!» Попадает ребятишек в её владения и сразу слышит этот странный звук. Страшно становится мальцу, и он может потерять сознание.

Рассказывала баба Катя такую историю и Димке. А Димка, пока сам не проверит, не поверит.

Вот и в этот дождливый летний день, когда баба Катя ушла на ферму, Димка остался один дома. Делать было нечего – скуотища! Дождь льёт как из ведра! Тучи затянули всё небо! Вот и решил Димка проверить бабушкину легенду про Пыхтелку.

Димка смело открыл крышку подполья, заглянул внутрь. Темно там, пахло сыростью. Лестница вела круто вниз. Димка спустился. Перед ним оказались ящики, бочки, банки и всё прочее, необходимое для зимних заготовок овощей и фруктов.

«Ну и чего тут страшного?» – тут же поразмыслил Димка. «Это байки для маленьких несмышлёных ребятишек! А я смелый и храбрый!» – сказал вслух наш отчаянный мальчик.

Как только это Димка произнёс, крышка от подполья хлопнула и закрыла нашего смельчака в подполье. Света не было, темнота, хоть глаз выколи. Димка растерялся.

«Что же делать? Куда идти?» - подумал Димка.

А тут какой-то непонятный пыхтящий звук: «Пых-пых». Жутко стало Димке. Он так испугался, что не мог сдвинуться с места.

«Точно, Пыхтелка здесь. Сейчас она меня поймает. А что будет дальше – я даже боюсь думать», – такие мысли ползли в голову Димке.

Вдруг что-то пробежало рядом с ногами Димки, коснувшись его мягкой шёрсткой. Где-то запищаламышь. Димка попытался идти вперёд, но вдруг он сильно обо что-то ударился головой и упал.

Вот он летит куда-то вдаль. Тут стоит дворец. А во дворце сидит злой Кощей Бессмертный и манит Димку пальцем. Облако скидывает Димку в царство Кощей Бессмертного. Холодом повеяло в лицо, зябко рукам и ногам. Видит Димка, что Кощей в своей маленькой серебряной короне подкрадывается к нему и уже хочет схватить...

Но яркий свет озарил лицо Димки. Как будто кто-то включил яркий электрический свет.

«Что это может быть? Откуда свет?» - думает Димка.

Он поднял руку, пошевелил ногой, потом открыл глаза. Какое счастье, перед ним стояла баба Катя, держа в руках фонарик, который освещал лицо Димки ярким пронизывающим светом.

- Что, шалун, повидал Пыхтелку? - поинтересовалась бабушка.

- Не знаю, - нехотя ответил Димка. - А вот Кощея Бессмертного видел. Он меня хотел схватить, а тут ты со своим фонариком.

- Эге-ге. Чудо ты моё! - нежно сказала баба Катя. - Давай, вылезай из подпола. Будем смотреть, что у тебя на голове, наверное, шишку набил?!

- Да, голова болит. Ох, как болит. Ба, а ведь Пыхтелка и взапрямь тут есть. Она пыхла и даже чем-то прикасалась ко мне, таким мягким... - вымолвил Димка вкрадчиво и очень-очень тихо.

- Есть. Конечно, есть, - ответила твёрдо баба Катя.

Димка вылез из подполя, баба Катя за ним следом.

- Давай, показывай, каким местом ты ударился, - приказала бабушка строго.

- Вот, здесь болит, - протяжно сказал Димка и протянул бабушке свою рыжую лохматую голову.

Бабушка осмотрела его голову и нащупала огромную шишку.

- Да, сильно ты ударился! - сказала она.

- Это меня Пыхтелка толкнула, я и треснулся обо что-то твёрдое! - возразил с гордым видом Димка.

- Сейчас, холодного приложим, а ночь компресс сделаем - всё как рукой снимет, - успокоила баба Катя.

Она уложила Димку на кровать, приложила на затылок Димке холодную грелку и велела лежать до вечера, не вставая с постели.

Димка пообещал, что он сдержит все обещания и выполнит приказы бабушки. Димка уснул. Ему снились яркие красочные сны.

Послесловие

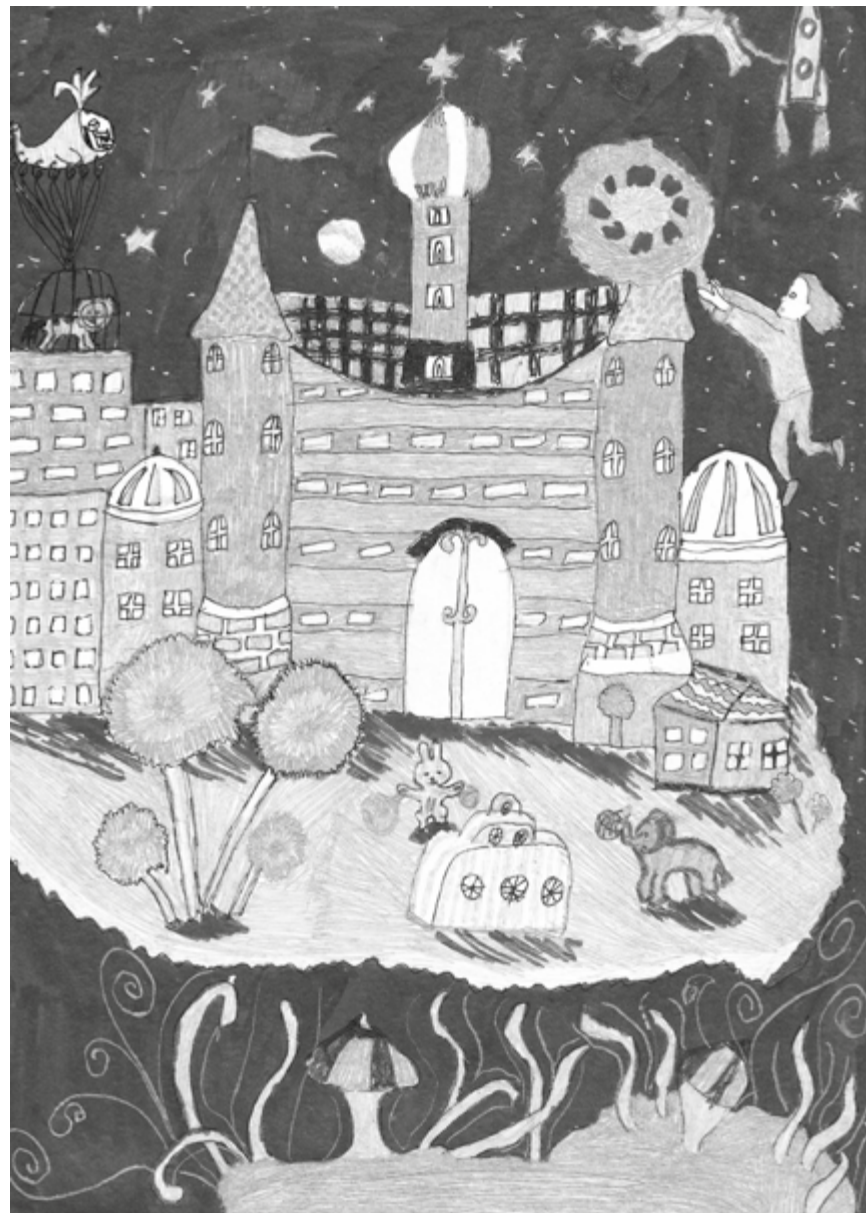
Детство - волшебное время сказок и грёз, мечтаний и новых открытий! Маленький человек живёт в мире чудес! Сказка - это важная составляющая для мировоззрения и воспитания ребёнка. Сказка - это жизнь маленького гражданина!

Все любят сказки. Они учат добру, справедливости, находчивости, честности, а также предостерегают ребёнка от опасностей и учат, как нужно себя вести.

Я желаю вам всем удачи, жизненных успехов! А я в свою очередь обязательно напишу продолжение истории озорного мальчишки Димки!

С уважением, Бирюков Николай.

*Бирюков Николай, г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «13-17 лет»*



*Старикова Варвара, г. Тверь, 9 лет,
участник 1-го конкурса рисунков и проектов «Поймай Удачу»*

Семья – главное в жизни

Аналогия по стихотворению А. Абалихина
«Июль в именах существительных»

Любовь к своему краю. Рамешковский район. Моя родина, мой дом – Никольское, любимое село. Истинный, настоящий дом. Здесь семья, верные друзья. Вместе – мой, наш дом!

Мама. Папа. Любовь. Свадьба. Семья. Уважение.

Февраль. Я. Пять лет. Лена. Шалуны. Любимая бабушка. Сдобные пироги, коровье молоко. Помощь.

Квартира. Детские фотографии. Личная комната. Здесь провожу много времени.

Вместе любим обедать, ходить на прогулки. Неожиданный подарок, новый житель – собака – такса Ричи. Соня. Не играет. Обиделась.

Семья – маленькая страна. Уверенность в завтрашнем дне. Папа – президент. Уверенность в поступках, честность, справедливость, порядочность. Радует моим успехам. Мама – министр финансов, здравоохранения, культуры, образования и чрезвычайных ситуаций. Будильник, повар, врач, судья, охранник, стилист, банкомат, отпугиватель ночных монстров. А также нежность, искренность, доброта, забота, тепло, прощение. Создание семейного климата. Хозяйство, чистота, уход. Дети – народ, постоянно требующий внимания. Мама говорит: «Мы дорожке жизни». Проблемы и ссоры долго не «задерживаются». Фундамент отношений – совместные дела. Мечты родителей о приличном образовании для нас, детей. Дорожим друг другом. Моя семья – это опора, надёжный тыл. Счастье строится совместно.

Мой мир. Родители, друзья, школа, окружающий мир. Люблю гулять, сидеть в интернете и ходить в школу. Книжки о путешествиях. Математика. Поездка в столицу нашей страны Москву. Мечта побывать на море. Возвращаюсь домой с желанием. Люблю всё, чем живу, что чувствую, чему радуюсь.

Лето. Велосипед. Друзья. Море? О-о-о, речка! Друзья. Палящие лучи летнего зноя. Загар. Купание. Игры на песке. Лес. Корзинка. Ягоды, грибы. Чёрные рот и язык. Удовольствие. Гомон звонкоголосых птиц. Пурпурный закат. Костёр. Вечер. Жареный хлеб. Анекдоты. Страшилки. Радость нового дня.

Осень. Скучно? А вот и нет! Прогулка. Воздух. Свежесть. Пурпур, золото, багрянец. Букет из листьев. И снова радость.

Зима. Снежный ком. Снеговик. Гигантский замок. Домик. Игра в снежки. Синяк. Мама: о-ё-ёй! Санки. Горка. Коньки. Толстый слой льда. Узор на льду. Красота подводного мира. Кормушка. Проворные синицы и воробьи.

Весна. Лёд. Таяние. Ледоход. Лыдины. Неизведанные края. Тепло. Подснежники. Мать-и-мачеха. Птицы. 1 мая. Пикник. Лимонад. Шашлык. Первые комары. Чешется. Майские жуки. Сачок.

Традиции. Новый год. Ёлка в зале. Мандарины. Бенгальские огни. Салют. Двенадцать часов. Желание. Подарки под ёлкой.

Второй месяц года. Пятое число. День рождения. Подарки. Сюрприз. Радость.

9 мая. Бессмертный полк. Прадедушка. Памятник. Цветы. Шары в небо. 15 мая. Скоро каникулы. Точно. Папа. День рождения. Большой стол.

18 июля. Сестра. День, когда она родилась. Сколько детей! Забавы. Веселье. Сладости. Вкусняшки.

10 ноября. Мама. Её праздник. Торт. Много взрослых.

Вечер. Дом. Уют. Беседы. Игры. Логические задачи. Спор. Отдых. Обида. Бунт. Мама. Спокойствие.

Любовь к маме, папе, сестрёнке. Как хорошо, что они есть у меня! Семья – это главное, что должно быть у каждого человека.

**Блохинов Алексей, с. Никольское, Рамешковский район,
лауреат I степени в номинации «Проза»
возрастная группа «До 12 лет»**

ЖЮРИ

Диана Мун,
член жюри конкурса «Поймай Удачу»,
глава областной творческой ассоциации
«Содружество литераторов Верхневолжья»,
руководитель творческого объединения «Струны души»



Счастья веретено

*Ветер играет на дудочке сквозняка,
Гладит кот, сидящего на плетне,
Скрипом зеленоглавого сосняка
Тешится в вышине.*

*Трое мальчат – котомки наперевес –
Нечто им только ведомое тая,
Шустро летят вприпрыжку в знакомый лес,
К лавочке у ручья.*

*Мелкий валежник будут тащить гурьбой:
Сладостен и приятен совместный труд.
Спички в кармане, радость всегда с собой –
Значится – быть костру!*

*Воздух наполнит смеха медвяный звон,
И запоёт стозвучьем душистый луг,
Дятел добавит ритма, его кахон* –
Старой берёзы сук.*

*И дотемна они просидят втроём.
В тёплую ночь бессонье – не мудрено.
Пряное лето крутит, не устаёт,
Счастья веретено.*

*Кахон – ударный музыкальный инструмент.

Алексис, член жюри конкурса «Поймай Удачу»,
член Содружества литераторов Верхневолжья,
член творческого объединения «Струны души»,
лауреат фестиваля славянской поэзии «Поющие письмена»,
лауреат региональной премии «За заслуги в литературе» имени Б. Н. Полевого



Полынные сумерки

Ягель под соснами тускло блеснул серебром.
Кольцами дыма болотные травы мороча,
Осень запуталась пёстрым совиным пером
В мягком плаще припорошенной звёздами ночи.

Эльфы попрятались в косы полынных лугов,
Духи деревьев по зарослям ходят кругами...
Чёрное в чёрном: подлесок унизан иргой,
В коконе веток беспомощно горбятся камни.

Сказки уходят в лиловый от вереска мох,
В горькие травы, в багульник, увитый огнями.
Низкое небо целует макушки холмов,
В девственной чаще ютятся грибы под корнями;

Северный ветер туманы форсирует вброд,
Серые сумерки пахнут малиновым чаем.
Кончилось лето. Горюет волшебный народ,
Глядя, как дуб облака на загривке качает...

КВАРТИРА
от 1,258 тыс.руб.

или

ТАУНХАУС?
от 1,99 млн.руб.

34м² 35м²

55м² 75м² 100м²

Мы строим
качественное жилье

Мы реализуем
«Программу повышения
качества жизни»





-  <https://vk.com/gkydacha>
-  <https://www.facebook.com/gkydacha/>
-  <http://ok.ru/gkydacha>
-  <https://www.instagram.com/gkydacha/>
-  <https://twitter.com/gkydacha>
-  <https://www.youtube.com/c/ГКУдача>


ГРУППА КОМПАНИЙ