



VIII открытый литературный конкурс

Поймай Удачу

Мне выпало счастье жить в России...

поэзия и проза



Тверь 2025

Выпуск 8





ТАНЦЫ



ПОЭЗИЯ И ПРОЗА



Поймай Удачу

УЧАСТИЕ БЕСПЛАТНОЕ

Уникальный социально-культурный проект
для талантливых и активных

X ОТКРЫТЫЙ ВОКАЛЬНЫЙ КОНКУРС
октябрь 2025 – февраль 2026

X ОТКРЫТЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОНКУРС
январь 2026 – апрель 2026

X ОТКРЫТЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС
август – октябрь 2026

НАБОР В АКАДЕМИЮ КВН
ежегодно



Поймай Удачу

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СБОРНИК

Мне выпало счастье жить в России...

поэзия и проза

УДК821. 161. 1–1(082)
ББК Ш44(2=411.2)6–5я43
П 47

П 47 Поймай Удачу: литературный сборник по итогам VIII открытого литературного конкурса «Поймай Удачу»: поэзия и проза / сост. О. Иванова; под ред. В. Грибникова. – Тверь: ИП Рупанова Ю.В. (Типография «Стимул»), 2025. – 76 с.

Сборник включает в себя произведения победителей VIII открытого литературного конкурса «Поймай Удачу» во всех возрастных категориях. В издании представлены произведения членов жюри, а также общая информация о деятельности организатора конкурса – Группы Компаний «Удача».

Отпечатано с авторских оригиналов
Подписано в печать 01.08.2025. Формат 60х84 1/16.
Тираж 500. Заказ № 062

Адрес: 170008, Тверь, ул. Озёрная, д. 14
Тел. 8(9607) 11-31-13

© Коллектив авторов, 2025
© Группа Компаний «Удача», 2025

О ПРОЕКТЕ «ПОЙМАЙ УДАЧУ»

Группа Компаний «Удача» первой в Тверском регионе переосмыслила формат индивидуального жилья и таунхаусов, основав современные, доступные и комфортные коттеджные посёлки с богатой инфраструктурой. Идею нового качества жизни девелопер масштабировал и на серию проектов «Поймай удачу», чтобы обогатить культурную среду Верхневолжья. Девять лет назад социально-культурный проект «Поймай Удачу» стал одним из направлений социальной программы, реализуемой девелопером для жителей области. Его основные векторы напрямую пересекаются с темами конкурсов: дом, дружба, любовь, семья, доброта, патриотизм, личностное развитие и участие в общественной жизни.

«Поймай Удачу» — это серия конкурсов, фестивалей и мероприятий по самым разным направлениям: вокал, хореография, наука, художественное и фотоискусство, литературное творчество, юмор и многое другое. Проект «Поймай Удачу» изначально задумывался не как серьезное соревнование, а как пространство, где авторы разных творческих сфер могут взаимодействовать друг с другом. Важно отметить, что участие во всех мероприятиях Группы Компаний «Удача» является бесплатным. За девять лет проект открыл тысячи талантливых имен. Ежегодно участники и победители получают не только награды, денежные призы и подарки, но и новых зрителей, читателей, продюсеров, творческие встречи, полезные контакты и предложения о дальнейшем развитии карьеры.



Литературный конкурс «Поймай удачу» впервые состоялся в 2017 году, и с тех пор несколько сотен поэтов и прозаиков, проживающих не только на территории Тверской области, но и в других городах России, стали его участниками. Работы конкурсантов оценивает жюри, в состав которого входят профессиональные филологи, критики и писатели, включая тех, кто ранее был по другую сторону конкурса — победителей прошлых лет. Самые проникновенные произведения отмечаются дипломами, кубками и подарками от партнёров проекта. Победители получают возможность выступить перед большой аудиторией и увидеть свои произведения в литературном сборнике, ежегодно издаваемом ГК «Удача» по итогам конкурса.

УДАЧНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Совместные поездки по интересным местам Тверского края для жителей «Удачи» и всех желающих. Эко-фермы, исторические объекты, посещение производств, экскурсии по «закулисью» и даже кулинарные мастер-классы наши партнёры организуют бесплатно, либо на специальных условиях. Мы путешествуем вместе, чтобы развиваться, общаться и знакомиться.



ПРАЗДНИКИ И МЕРОПРИЯТИЯ

Группа Компаний «Удача» ежегодно организует множество развлекательных, образовательных и спортивных праздников на территории Тверской области, города Твери и, конечно же, в собственных коттеджных посёлках. Мероприятия бесплатны и открыты для всех желающих. Мы формируем пространство для активных жителей региона.



Футбольный клуб «Удача», учреждённый Группой Компаний «Удача» в 2019 году, сразу же, по итогам сезона, стал победителем 2-го дивизиона Первенства Тверской области. ФК «Удача» становился Чемпионом города Твери в 2019, 2020 и 2021 годах. Участник Высшей лиги. В 2025 году произошло объединение с ФК «Ржев».



ДЕТСКАЯ КОМАНДА КВН «ВСЕМ УДАЧИ»

Трижды участник ТВ-проекта «КВН. Дети». В состав команды, образовавшейся в 2017 году на базе МБУ «ПМЦ», вошли дети жителей коттеджного посёлка «Удача Юго-Запад». В копилке команды более пятнадцати кубков и наград с городских, областных и международных фестивалей. «Всем Удачи» является пятикратным действующим чемпионом юниор-лиги КВН Тверской области, ежегодно представляя Тверь на Международном фестивале детских команд КВН. На базе детской команды КВН «Всем Удачи» реализуется образовательный проект «Академия КВН».



ДЕТСКИЕ ПРОГРАММЫ

Круглый год в коттеджных посёлках ГК «Удача» организуются бесплатные детские развлекательные программы: мастер-классы, спортивные турниры, шоу, квесты. Мы всегда рады гостям!



АКАДЕМИЯ КВН «ВСЕМ УДАЧИ»



Обучение в Академии КВН «Всем Удачи», организованной в 2020 году, включает в себя развивающие занятия для детей 6-14 лет с профессиональными педагогами по следующим направлениям:

сценическое движение, хореография, пластика, развитие вокальных данных, сценическая речь, актёрское мастерство, теория и практика игр КВН и др. Слушатели Академии активно пробуют себя в кино, театре и других смежных областях, участвуют в различных творческих событиях региона. Набор желающих открыт.



СЛОВО ОРГАНИЗАТОРА



В этом году Группа Компаний «Удача» отмечает свое 20-летие. На протяжении всех этих лет мы неизменно руководствуемся принципом, отражённым в миссии нашей компании: «Мы СОЗИДАЕМ». Эти глубокие и значимые слова вдохновили нас на создание не только комфортного жилья, но и творческой площадки, где каждый человек может раскрыть свои таланты, найти поддержку и почувствовать себя частью сплочённого и вдохновляющего сообщества.

Развивая уникальную «Программу качества жизни», Группа Компаний «Удача» вышла за рамки традиционного девелопмента. С 2016 года тысячи талантливых земляков — участников, зрителей и наставников конкурсов «Поймай Удачу» — стали частью нашей миссии. Проект открыт для всех, без строгих возрастных или жанровых ограничений. Мы рады приветствовать как начинающих авторов и артистов, так и профессионалов, ведь наша главная цель — создать уникальное пространство для творчества.

Проект «Поймай Удачу» — это больше, чем просто возможность проявить таланты. Это мощный инструмент для объединения людей, укрепления добрососедства, традиционных семейных ценностей и патриотизма. Именно эти основы делают нашу страну сильной, сплочённой и единой.

Не случайно темой конкурса в этом году мы выбрали строки «Мне выпало счастье жить в России...». Эти слова отражают глубокую связь с нашей родной землёй, её богатой культурой, традициями и неповторимой красотой. Мы рады, что каждый участник конкурса смог выразить свою гордость за Россию, поделиться личными историями, вдохновением и тем, что делает жизнь в нашей стране по-настоящему счастливой.

Благодарю участников и членов жюри за проделанную работу и многолетнюю поддержку проекта «Поймай Удачу». Желаю всем оптимизма, благополучия и удачи!

Директор Группы Компаний «Удача»
Владимир Прохоров

«Мне выпало счастье жить в России»

Искренне восхищаюсь организаторами конкурса «Поймай удачу». С неистощимым энтузиазмом уже седьмой год помогают они творческим людям самого разного возраста проявить себя, получить признание, познакомиться с такими же, влюблёнными в стихосложение творцами. Конкурс уже перерос статус Областного и привлекает в Тверь поэтов от Крыма до Сибири! А какие замечательные темы предлагаются конкурсантам! В них огромный воспитательный и созидательный потенциал, затрагивающий самые светлые чувства, самые



тонкие струны души, чего сейчас так не хватает людям на фоне бесконечных детективов и разгула пошлости. Вспомним темы прошлых лет: «Мой дом», «Дорогой дружбы и добра», «Мама», «Мы все родом из детства», «Имя этой теме – любви!»... А в этом году тема была ещё важнее – «Мне выпало счастье жить в России». В это сложное, тревожное время как никогда важен и востребован высокий стиль патриотического Слова, высвечивающий самое сокровенное в человеке – чувство неизбывной любви к своей малой и большой Родине, чувство гордости за своё Отечество. Заявок поступило около сотни, работы отличались по уровню мастерства, но как в любом конкурсе – были и разочарования, и восторги. Всякий раз удивляюсь авторской зоркости, чуткости, умению подать сотни раз воспетую тему – посвоему, найти такие образы, эпитеты, сравнения, каких ещё никто не находил. Яркий пример тому стихотворение Сергея Никифорова. Ни разу не употребив слово «любовь» или «счастье» он сумел показать глубину своих чувств самыми обычными словами – «птицы» и «русский язык». Хотела привести две строфы, как пример, но вы, дорогие читатели, можете сами прочесть в книге стихотворение целиком и порадоваться таланту автора. Кроме того, вас ждёт целая россыпь великолепных строк-открытий, в которых «лето с запахом ромашек белой лентой косу заплетает», «в ладонях Волги засыпает Тверь», а речка с простым названием Нерль таит в себе «летописи древней кружева»... Один автор откроет вам своё «сердце, полное весны», другой шепнёт, что Калязинская колокольня – это «большая свеча под небосводом» (как верно подмечено!), третий доверительно поведаёт, что опорой в жизни всегда будет «ромашковая РУСЬ»... Столько душевности и духовности вложено авторами в их сердечные признания Родине, русской природе, родному городу, людям нашей «Великой, бесстрашной, бессмертной России!», что хочется подытожить вышесказанное очень простыми, но такими проникновенными строками Владимира Андреева: «Какое счастье здесь родиться / И всей душою русским быть!» Ещё раз от души благодарю Компанию «Удача», Марину Удачеву, Ольгу Иванову и всех, кто помогает развивать этот увлекательный, показательный и очень нужный конкурс.



Безмерно рад, что являюсь частью такого масштабного и популярного проекта «Поймай удачу». Это эффективная творческая коллаборация, в которой задействованы не только поэты и прозаики разных возрастов, но и профессиональное жюри, высококлассные организаторы, надежные партнёры и спонсоры, а самое главное – наш верный зритель, наш искренний читатель. Ведь самое главное – это не только быть услышанным, но и быть понятым. А ещё «Поймай удачу» – это новый неисчерпаемый источник вдохновения лично для меня. Читая конкурсные

произведения, я нахожу в некоторых из них глубокие, близкие мне смыслы, оригинальные образы, новаторскую технику стихосложения. И не просто получаю эстетическое наслаждение, а загораюсь новыми идеями для своего творчества. И творю...

Владимир Селянкин,
поэт, автор поэтического сборника «Плата за вау эффект»,
лауреат премии им. Николая Гумилева, актёр быстрого театра.

В этом году на конкурсе «Поймай Удачу!» я ещё раз убедилась, что литература объединяет людей и развивает их творческие навыки.

Читая произведения, всегда стараешься угадать автора: ведь многие участники мне знакомы! Но в этот раз они очень удивили своими произведениями, прислали новые стихи и рассказы, и даже – поменяли свою привычную стилистику. В результате я никого не «угадала»!

Но тем приятнее встретиться на гала-концерте конкурса с моими добрыми литературными знакомыми уже в статусе победителей и поздравить их лично. А потом спросить, какое именно произведение они прислали, и снова перечитать.

Поздравляю всех участников литературного конкурса «Мне выпало счастье жить в России» и желаю творческих успехов! Пусть все ваши произведения и в дальнейшем пишутся только с любовью к нашей стране, к нашей России!



Любовь Старшинова,
поэт, член Союза писателей России, руководитель ЛИТО
«Рассветная звонница»

Друзья, коллеги по перу и, конечно, организаторы, поздравляю нас с изданием сборника по итогам VIII открытого литературного конкурса «Поймай удачу», который уже вышел за пределы региона и нашей необъятной Родины! Сколько замечательных работ, ей посвященных, было отправлено для участия в «творческом первенстве»! Уже названия многих стихотворений, присланных вами на конкурс, «говорят» о



безусловной любви к Родине, о непоколебимой гордости за неё: «Русь непобедимая», «Я живу в Великой России!», «Россия нежная моя!», «Какое счастье жить в России». И это – лишь несколько примеров...

«Что назвать российскою землёю?» – задался вопросом один из авторов-конкурсантов. Для кого-то из вас это – родимая земля с «незабудковым взглядом». Для кого-то – «изгиб березы белоствольной». Для кого-то Родина – это не только современная Россия, но и её богатая, великая история. Отрадно, что в своих произведениях вы «путешествовали» и во времени, и в пространстве, «заглянув» практически во все уголки нашей страны и – в то же время – в другие континенты: «Русские песни и русские речи \\\ Слышно на всех континентах Земли. \\\ В Африке птицы по-русски щебечут, \\\ В южной Европе кричат журавли».

Образы, которые вы взяли за основу в своих произведениях, каждому из нас понятны и родны! ромашковое лето, русская печь-кормилица, золотая осенняя листва, васильковое поле...

Не могла не вспомнить авторские строки:

«А земли есть ещё, где так прекрасно?» –
У неба вечного возьми да и спроси я.
Услышу, как ответит беспристрастно:
«Их много, но прекрасней всех – Россия!».

Юлия Агейкина,
заведующая Библиотекой семейного чтения МАУ «МБС г. Твери»,
магистр филологии, стипендиат Министерства культуры РФ, победитель и
призёр открытого литературного конкурса «Поймай Удачу».

Баранов Андрей

г. Тверь,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»

**Кимжа**

Далеко-далеко, почти у самого Белого моря, на берегу речки Кимжа стоит одноимённая деревенька. Уже четыре века в ней живут люди, главным образом потомки поморов и русских крестьян. Читатель, должно быть, удивлённо поднимет брови, недоумевая, зачем ему читать последующий рассказ о ветхой деревушке, забытой в дебрях сосновых лесов, на самом краю земли нашей; и почему именно это поселение из сотни тысяч по всей России должно стать объектом его внимания? Ответы читатель найдёт в этом очерке. Некоторые имена я нарочно изменил, дабы никого не ставить в неудобное положение. Да простит мне это читатель!

Мы ехали по грунтовой дороге, ближе и ближе продвигаясь к Кимже. Наступивший вечер сильно диссонировал с действительностью: пора белых ночей приятно серебрила небо. Шуршали колёса. Позади остались пышные кроны сосняка, впереди открылся луг. Вдали показались дорожные деревянные дома. За ними, подобно змее, текла река.

Проехав две деревянные мельницы, мы свернули на главную улицу. Здесь находился гостиница. Меня немного смущал шум, производимый шинами, – так здесь было тихо. Остановились мы у избы-шестистенки, привычной северному глазу, но мне, тверитянину, эта постройка казалась удивительной, особенно из-за размеров. Хозяйка Вера Васильевна встретила нас, обустроила и препроводила к позднему ужину, усадив меня в красный угол.

Повсюду нас окружал колорит, присущий одинокой северной жизни: яркая мезенская роспись, иконы, резные кухонные доски и вышитые салфетки; рядом же белела русская печь, исписанная голубыми узорами по извести.

Дышать свежим воздухом деревянной избы было одно удовольствие. В окна пробивался тусклый, но белёсый свет. Соломенные волосы Веры Васильевны, помню, слегка растрепались, покамест она «обслуживала» нас, уж простит мне читатель это неуважительное слово по отношению к хозяйке, однако иначе сказать не могу: она постоянно бегала то туда, то сюда, шевеля потоками воздуха «птицу счастья», висевшую на матице. В нескольких наскоро переброшенных фразах я заметил мягкость и сердечность этого человека, которые возникали на лице вместе с

улыбкой или очередной думой.

Вскоре мы прошли в комнату для постояльцев. Три кровати, три окна, столик, в углу – пианино. Когда все улеглись, я уставился в окно. Как же тихо. Всё спало; мне даже стало совестно за так недавно оконченный ужин, – казалось, шум звенящих вилок о тарелки, возможно, разбудил соседей, а то и всю деревню. Меня удивляло то, где я нахожусь; вся эта самобытность, которая единственная в своём роде, – она сохранилась не без трудностей, но всё-таки сохранилась, и я, человек XXI века, прикасаюсь к совершенно другой эпохе. Незачем придумывать машину времени, нужно сохранить то, что есть, что несёт в себе отпечаток истории, и тогда не составит труда путешествовать сквозь целые века. И, находясь в избе, я пробирался сквозь джунгли годов, и это волновало сердце. И где-то близко текла река...

Наутро я отправился на прогулку. Туман пронизывал травы, дома и торчащие вдали мельницы, что одиноко стояли на широком лугу. С реки, казалось, по-пластунски полз ветерок, слегка колебля зелёные стебли, тем самым роняя капли росы на землю. Было зябко. Да и всё окружающее ощущало этот лёгкий холодок: будто замороженные стояли дома и заборы, реку покрыло белёсое бельмо, а воздух как-то концентрированно застыл. Я взглянул вглубь деревни и остолбенел. Из тумана, гордо перебирая копытами, показался величественный гнедой конь. Шерсть цвета корицы лоснилась, а чёрная грива свесилась на глаза, как причёска современного модника. Он брёл мерно дыша, презрительно уставившись своими бусинами на меня. Признаюсь, я струсил и стремительно направил шаг в противоположную сторону. Должно быть, конь понял, что я так себе рехонеадор!, и где-то пропал в серой дымке позади меня.

Здесь, на этом просторе, я шёл и чувствовал себя таким вольным, что завидовал кимжанам: они такие свободные! Но всё же я романтизирую; жить в Кимже сложно – нет своего сельского хозяйства, деревня не может себя сама обеспечить, нет мобильной связи, а молодёжь, не видя перспектив, покидает эти места. Многие держится на туристах, что приезжают посмотреть на мельницы-столбовки, которые, кстати сказать, самые северные ветряные мельницы в мире. Здесь их раньше было около десяти, а осталось две – вот они, стоят, как два Атланта, крепкие, мощные, но небольшие. Окружённые травами, они создавали такой хлебосольный и добротный пасторальный пейзаж, какой напоминает крестьянское прошлое. А ведь, мне думается, крестьяне на Руси были и будут впрямь, привычки, что вырабатывались веками, вьелись в плоть и в гены. Все мы по-своему крестьяне, и пусть не в обиду это будет читателю, ибо нет ничего зазорного в работе с плугом, он всегда ценился и был уважаем народом.

Возвращался я уже под звон колоколов. На деревянном тротуаре зевали коты.

По приходе домой завтрак был уже накрыт. На столе пыхали олабыши. Это блюдо традиционное в поморских семьях и печётся на праздники.

В этот раз праздник олицетворял наш приезд, и Вера Васильевна проявила все свои поварские умения. По сути, олабыши – это приготовленные в печи оладьи на простокваше. Но как вкусно! Поджарые, они дымились и прямо-таки просились быть съеденными...

Чтобы осмотреть все красоты деревни, Вера Васильевна посоветовала прокатиться на лодке:

– Здесь есть у нас мастеровой такой – Лодочник, к нему обратитесь. Старожила местный, вечно на берегу плотничает. Всё покажет и расскажет.

– А как же его зовут?

– А просто, Лодочник и зовут. Все привыкли так: Лодочник и Лодочник. Может, ему и самому невдомёк, как имя его.

После завтрака и небольшой прогулки мы отправились на берег, откуда слышался томный звук топора. Лодочник был уже немолод, с красным лицом и всё время налегал на букву «о» в речи.

Мы сели на деревянные скамьи нашей «Санта-Марии», Лодочник приютился у мотора. Начали отходить от берега на середину реки. С некоторого отдаления можно было видеть, что дома стоят прямым рядом, а от них, к самой воде, спускаются щелья ярко-бурого цвета. Почти напротив каждого дома стоял какой-никакой ялик. Заметив то, как я уставился на разнообразие плавсредств, Лодочник сказал:

– Тут некоторые лодчонки чуть в космосе не побывали, – и усмехнулся. – Космодром же рядом. Вот от ракет ступени и падают в леса здешние. Кто подберёт – вот и судёнышко.

Я задумался: умеет же человек приспособиться ко всему, каждой вещице найти применение, будь то даже часть ракеты. Как-то было странно это – соседство самобытности и высокон научной техники Плесецкого космодрома... У берега плескалась лошадь, а жеребёнок ей лез под брюхо. Видимо, им было жарко, они постоянно фыркали и шумели. Речка текла вдаль, по своему извечному пути, разделяя с одной стороны тёмные богатые крестьянские дома, а с другой пышный зелёный лес.

– А что это торчит там, между стволов? – спросил я.

– Кресты ж это. Это, как смотрю, обетный. Традиция ж это: если спасся из шторма – крест ставь. Море-то рядом, а народ морской, живёт его дарами.

Я молчал, воображение моё рисовало, как вот на такой же лодочке, в какой сейчас плыли мы, сидели бородатые поморы и отчаянно боролись с нахлестывающими волнами, стремясь к спасительной земле.

Река всё текла и текла, уходила в вечность, теряясь меж берегов.

Вечерело. Издалека слышалась струящаяся песнь, разносимая ветром. Солнце последними золотыми лучами обдавало поселение. В воздухе пахло горьким дымом. Деревня оживилась: смех и голоса раздавались в каждом жилом дворе, лишь на окраине заколоченные домики с грустью и завистью наблюдали за жизнью.

Я сидел на скамейке, меня окружали тоненькие свисающие веточки берёз, которые, казалось, водили вокруг меня хоровод. Я чувствовал,

однако, щемящую грусть, причину которой не мог найти ни в себе, ни по сторонам. Томно стучал топор, квохтали куры, шелестели листья. Мимо пронеслись ребяташки; их ноги, обутые в галоши, кромсали песчинки на дороге.

В последних лучах солнца величественно вытянулась деревянная Одигитриевская церковь. Вверх устремлялись пять глав, вознося изящные кресты. Чешуйчатые купола рябили в глазах. Церковь всей конструкцией тянулась ввысь, как нота, застывшая на месте, но всем звуком восходящая всё выше и выше, к какому-то недостижимому апогею. Сердце забилось в этой кричащей тишине.

– И он ведь уедет...

– Пусть, главное – вера православная, – услышал я совсем близко женские голоса.

Мимо меня пронёсся мальчишка, а за ним шли две женщины. Они направлялись в церковь. Взобравшись по деревянным ступеням, они исчезли внутри. Рассерженный нарушенным умиротворением, я вошёл вслед за ними. Посредине, на увешанном тканями аналое стояла икона Божией матери. Все трое – ребёнок и две женщины – молча стояли перед образами.

Мальчик, коротко остриженный бутуз, оглянулся и посмотрел на меня.

Вдруг моё сердце пронзила боль. Что произошло со мной? Я повернулся и чуть не выбежал из церкви. В памяти застыла картинка: большие мягкие глаза мальчугана, в них что-то горело – надежда ли, счастье ли? В то мгновение, когда он обернулся на меня, в нём было столько искренности, одухотворённости, что я не мог выбросить это из головы; я шёл, а те глаза неотступно преследовали меня, как я ни отгонял картинку.

Солнце ушло за горизонт. Вся деревня была посеребрена небесным светом. Я снова сел на ту самую лавочку у берёз и задумался. Во мне теснились жалость и сострадание. В этом мальчике была та одухотворённость, которая недоступна всем священникам на Земле. В его глазах сияла вера, но вера неосознанная, искренняя.

Однако с возрастом его душа погрубеет и покроется панцирем. Чем больше человек соприкасается с жизнью, тем сильнее он разочаровывается в ней, теряет ориентир и начинает брести в потёмках, доживая свой век. Только заложенные с детства ценности смогут осветить этот путь и придать ему смысл. Ведь в этом мире так легко потерять себя, свои идеалы и веру. Но если человек сохранит в себе искру детской чистоты и открытости, то он сможет найти свет даже в самые мрачные времена. Эта вера, пусть неосознанная до конца, но сможет провести его сквозь жизненные тернии. Я пожалел его оттого, что его духовной чистоте придётся столкнуться с лицемерием и грубостью, а детские чистосердечные мечты разобьются о действительность, как об асфальт. Нелегко удержать в себе веру, когда быстротечный и жестокий мир отбирает лишь самых приспособленных.

Но в таких деревнях, которые забыла цивилизация, теплятся

настоящая искренность и настоящие чувства. Одинокая, Кимжа стоит на берегу реки, время идёт, а здесь всё так, как было раньше. Это спор с вечным. Русская деревня вырождается, но она преодолевает эти проблемы, ибо только тут хранятся истинные традиции, только здесь люди острее всего ощущают себя частью какой-то общности, тут – история. В Кимже не просто так заново отстроили Одигитриевскую церковь, – а потому что это символ надежды на будущее. И будущее России...

На следующее утро мы покинули Кимжу. Тихо пели птицы. Мы ехали, оставляя позади себя маленькую деревеньку, стоящую на берегу вечно текущей реки.

* рехонеадор – название матадора в конной корриде.





Балабекова Дарья

с. Застолбье, Рамешковский МО,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

Нет на свете лучше Родины моей!

В одном сказочном лесу жил-был Говорливый Ручеёк. День и ночь журчал он своими водами. Прибегали к нему попить холодной водицы звери лесные, прилетали птички-щебетуньи. Растения своими корешками забирали водичку. Только люди вот загрязняли Ручеёк: бросали мусор, ветки от деревьев и кустарников.

Грустно стало Ручейку. Захотелось ему побывать в других краях. Прискакал как-то раз к Ручейку Зайчишка, чтобы водички попить, спрашивает:

– Отчего ты загрустил, друг мой?

– Совсем мне стало скучно в лесу, – отвечает Ручеёк.

– Не грусти! Смотри, какая красота кругом! Свежий воздух, аромат лесных цветов, шелест листьев.

– Тебе хорошо, можешь везде бегать, новых друзей находить. А я вот только журчу да журчу, – говорит Ручеёк.

Услышал этот разговор Ветер, зашумел в густых кронах деревьев и говорит:

– Хочешь, Говорливый Ручеёк, я подарю тебе сон, в котором ты сможешь увидеть весь мир? Если тебе понравится где-нибудь, то я перенесу тебя туда, и будешь там жить.

– Да, да, да, я согласен! – обрадовался Ручеёк.

– Не торопись с ответом! Подумай! Здесь твоё место! Здесь ты родился из родничка, здесь твои друзья! Леса, поля, цветы, озёра – это твоя Родина, земля на которой живут люди и ты, Ручеёк. Наша Родина красивая и могущественная. Нет роднее места на всей Земле! – послышался голос мудрого Совёнка.

– Нет, я хочу посмотреть мир! – воскликнул Ручеёк.

И вдруг подул сильный ветер, деревья закачались. Господин Сон вступил в свои права, и Говорливый Ручеёк заснул. Оказался Ручеёк в очень жарком крае. Смотрит, кругом пески. А воды-то и вовсе нет. А это кто ещё? Да это же верблюды идут. Где растения? Бабочки? Деревья? Только кактус странный вдалеке виднеется. И дождей почти нет, раз в полгода льют!

– Ой, ой, ой! Я, кажется, сейчас совсем засохну, исчезну! – испугался Ручеёк.

– Нет, не хочу я здесь жить! – воскликнул Говорливый Ручеёк.

И быстро всё сменилось. Ручеёк оказался среди снега и льда. Кругом нет ни людей, ни растений. Холод! Лишь моржи прилегли на берегу океана.

– Кажется, я замерзаю! Нет, здесь я тоже не хочу оставаться!

И снова всё сменилось. Кругом стали слышны крики обезьян. Хотя уши закрывай! Дожди идут, солнце светит. Бамбук такой высокий, что даже лучикам солнца трудно пробиться сквозь него.

– Нет! – вздохнул Ручеёк и оказался там, где был раньше.

– Наш Говорливый Ручеёк проснулся, он вернулся! – разлетелось по всему лесу.

Сбежались лесные обитатели, стали расспрашивать его.

– Где же ты был, Говорливый Ручеёк? Почему ты вернулся? – спросил Совёнок.

– Я побывал в пустыне, на Северном полюсе, в джунглях. Но мне нигде не понравилось, я не хочу там жить. Я буду жить в прекрасном и волшебном крае! – ответил Ручеёк.

– Теперь ты понял, наш милый друг, что в какой бы уголок Земли мы бы ни попали, мы всегда будем вспоминать свой родной край, такой красивый и любимый! – сказал мудрый Совёнок.

– Да, Совёнок, ты прав! И хоть я ещё и маленький, но уже понял, что Родину надо любить, беречь, защищать.

Пока Ручеёк путешествовал во сне, люди очистили его от веток, мусора и обещали больше никогда его не загрязнять.

– Вот здесь мне хорошо! Леса, звери, птицы, растения, солнышко! Моя Родина! – радостно сказал Говорливый Ручеёк.

Птицы взлетели над верхушками деревьев, запели весёлые песни. Деревья зашумели могучими кронами. Говорливый Ручеёк радостно зажурчал своими водами. Во всём этом было что-то волшебное. И всё было наполнено любовью!

Нет на свете лучше Родины моей!





VIII открытый литературный конкурс

Поймай Удачу



Беляков Александр

г. Тверь,

победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

Мне выпало счастье жить в России...

Мне выпало счастье жить в России...
Здесь реки текут, как мечты наяву,
И солнце смеётся, и птицы щебечут,
Где каждый мой день – словно в сказке живу!
Здесь горы высокие, снежные зимы,
И воздух наполнен весной – благодать!
Мне выпало счастье жить в России!
Родиться, учиться, любить и мечтать!





Трещева Таисия

г. Весьегонск,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Моя Россия

Опять над Россией сгущаются тени:
Поставить Россию хотят на колени.
Клевещут, грозятся, хотят запугать,
Забыли о том: нас «умом не понять».
Татарские ханы, французы и Гитлер
Пытались победы над нами добиться.
Великую Русь вновь хотят покорять,
Мы будем Отчизну свою защищать.
Мы славою предков по праву гордимся
И лютым врагам никогда не сдадимся.
Россия богата – нам есть что терять,
Готовы за Родину жизни отдать.
Нет краше на свете России моей,
Где в зарослях ивы поёт соловей,
Трава где сияет от утренних рос,
Где шепчутся с ветром листочки берёз,
Где храмы сияют своей белизной,
Где каждый просящий находит покой,
Где прадед вставал против танков в войну –
Да как не любить нам такую страну!
Россия щедра, благородна, прекрасна,
Но для врагов она очень опасна.
И в час испытаний восстанут все силы
Великой, бесстрашной, бессмертной России!





Буданова Александра

г. Тверь,

лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

Война

Всё началось так внезапно,
Так рано. Ровно в четыре утра.
К нам постучалась, к нам появилась
Серую тенью война.
Долгое время, долгие годы
Мучила нас она.
Многие души, многие жизни
С собой унесла война.
И все понимали, что это не просто,
Как в детстве в войнушку игра.
И все понимали, что всё здесь серьезно!
И как беспощадна война!
Но всё же сражались, и многие пали
За Родину нашу! За нас!
Победу над немцем они одержали!
Мы помним об этом сейчас!
Так пусть благодарна им будет Россия
За небо, за трель соловья,
За то, что у каждого жизнь есть,
За то, что она своя!
За то, что свободна страна, как синица,
Парящая там, в небесах.
За каждого зверя! За каждую птицу!
За маму, за папу,
За нас!





Пегова Алёна

Рамешковский район, д. Коптино,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

О России

На родине и небо голубее,
Там воздух чист, там ярче краски дня.
Взгляни вокруг, бескрайние просторы,
Леса и реки, горы для тебя.

Услышь, тебе берёзы нежно шепчут,
И для тебя поёт, искрясь, река,
И горы величаво землю топчут,
Плывут по небу пухом облака.

Мне повезло в моей стране родиться!
Мою Россию выпало любить.
Всегда России сердце будет биться,
Горжусь тобой дышать, тобою жить!





Ланг Глория

г. Тверь,

лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

Букет для России

Родина моя – Россия,
Велика ты и красива.
Плавное солнце по небу плывёт,
Птицы в небе совершают свой полёт.
Колосятся на полях хлеба,
Рыбы плещутся в озёрах и реках.
Как же русская природа хороша!
И поёт от счастья детская душа.
Я по лугу радостно бегу
И ромашки собираю на ходу.
Как букет огромный соберу,
Родине любимой подарю.
Пусть Россия знает, что она
Всех дороже и любимей для меня!





Кузнецова Варвара

г. Тверь,

лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Мне выпала честь жить в России...

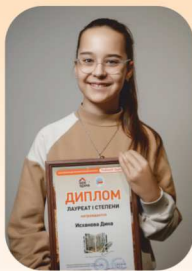
Мне выпала честь жить в России,
В огромной, великой стране,
Где люди живут мировые,
Довольные жизнью вполне!

Здесь помогут любому народу,
Никого не оставят в беде.
И, конечно же, ценят свободу,
В каждом слове, в своём языке.

Наш народ не сломить, он сильнее
Тех преград, что стоят на пути.
Оттого мы не станем слабее,
Помним: лучшее ждёт впереди!

Ведь мне выпала честь жить в России!
В этой яркой и дружной стране.
Друг для друга мы будто родные,
Как в огромной, сплочённой семье!





Исханова Дина

г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

Легенда о Земле Русской

Раскинулась Земля от моря Ледяного до Тёплого, нет ей конца и края. На её бескрайних просторах стоят стеной ярко зелёные хвойные леса, радуют глаз чащи белоствольных берёз и могучие дубравы. И бегут по этой Земле звонкие, голосистые, кристально чистые реки. А вода в них такая вкусная – с ладоней напиться можно!

Шёл по этой Земле Старец. Прошёл он уже тысячи дорог, повидал много земель. Разные они были, непохожие друг на друга. Но Земля, в которой он оказался, поражала его своей величественной красотой. Ему всё нравилось! В тайге таинственной он слушал песни птиц, в горах высоких – журчание весёлых ручьёв, что прозрачнее стекла. В цветущих лугах бескрайних, подняв голову, любовался голубым небом. В синих морях бездонных Старец видел силу штормовую могущественную.

Всю Землю обошёл, столько людей повстречал! И богатырей удалых, и женщин загадочных, и детей смешливых, и мужчин работающих, и стариков мудрых. Столько они сказаний о Земле поведали! Но одно плохо: не имела Земля своего имени. Старец опечалился. Даже у самых маленьких звёзд есть имена. Такой невероятной красоты Земля не должна быть безымянной.

Долго он ходил по нашей Земле, слушал сказы, мифы, легенды. Записывал их в летопись «О хождении по Земле необъятной». Но имя подходящее не находилось.

Однажды ранним утром, на пронзительно розовой заре, шёл Старец по росным травам луговым. Собирал он в ладони капельки росы. Заиграли они в первых лучах солнца, заблестели, заискрились. Глаз от этой красоты Старец не мог отвести: такого он ещё не видел. И вдруг его осенило: эту Землю он назовет Росою. Она такая же чистая и прекрасная, как эти капельки на его ладонях!

Обрадовался Старец: помог он Земле имя найти. «Так посчастливилось мне дать имя этой Земле!» – писал Старец в летописи.

Шли годы, менялись люди, менялись легенды. И со временем поменялось имя Земли. Теперь она зовётся Россией.

Многое перенесла наша Земля. Были победы и поражения, чёрные дни и дни радости. Приходилось нашей Земле столько хлебнуть, что другим землям хватило бы с лихвой. Но не согнулась наша Земля, выстояла, не потеряла своей чистоты и чести. С достоинством и гордостью носит своё прекрасное имя – Россия!



Ивушин Михаил

г. Весьегонск,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Письмо из дома

Утро в госпитале Мукачёво Вологодской области началось непривычно рано. В перевязочной царили шум и толкотня, раздавался громкий голос фельдшера. Пришел обоз с ранеными. Сержант Иван Михайлов, поудобнее расположив раненую ногу, внимательно слушал сводку Совинформбюро. Сквозь писк морзянок, с перерывами, до него доходили известия одно страшнее другого: немцы опять прорвали фронт и неудержимо двигались к Москве. Месяц назад он написал письмо домой в Калининскую область, но ответа всё ещё не было.

Наконец, спустя 2 недели, он получил потрепанный треугольник. Письмо! Из дома!

Иван развернул письмо и стал читать.

«Дорогой Ванечка! Крепко-крепко обнимаю тебя! Очень обрадовалась твоему письму! Уже два года как идёт война, и столько уже мы не виделись. Ты пишешь, что в госпитале лечат хорошо, и скоро ты опять на передовую. Милый Ванечка! Береги себя! Ты просишь, чтобы мы написали, как живём. Так вот, жизнь наша потихоньку улучшается. Наша дочь Машенька стала уже совсем большой, скоро ей будет 5 лет. Маша знает много букв и умеет писать слово «папа».

Ванечка, как мы скучаем по тебе! А школу нашу совсем закрыли. Там сейчас живут эвакуированные из Ржева и Селижарова. Мы им помогаем, чем можем. Слышал, наверное, что сожгли фашисты почти 1000 сёл и деревень.

Мы с моими учениками работаем на заготовке торфа. Мальчики вырубают деревья и выворачивают корни. Очищенный от деревьев участок торфа специальный трактор режет на куски. А мы с девочками поднимаем эти огромные брикеты и складываем на сушку. Всё бы ничего, если б не терзала мошкара и комары. Но я не жалуюсь! «Всё для фронта! Всё для Победы!» – под таким девизом живут сейчас все. За выполненную норму мне дают 500 грамм хлеба. Так что всё у нас хорошо.

Удалось вырастить хороший урожай картошки. Правда, я переживала, так как сажали глазками от кожуры. В прошлую зиму почти всю семенную картошку съели. Но ничего, выросла. За лето мы с Машей насушили много щавеля, крапивы и лебеда. Будет из чего суп зимой варить.

А по вечерам мы вяжем рукавицы и носки для солдат на фронт. У меня

уже хорошо получается. Помнишь, как ты меня «белоручкой» называл и говорил, что я только и умею, что ручку держать да оценки детям ставить. Так вот, я всему научилась: шить, вязать, дрова рубить и пилу точить.

Ну, ничего, сейчас у всех такие трудности.

А Маша наша растёт помощницей. Осенью помогали убирать картошку на колхозном поле. Идёт, из-за борозды не видать, а клубни подбирает.

И вообще, как изменились вчерашние озорники. Вечер, темно, устали, а с поля не уходят, коней погоняют, в общем, за любую работу берутся.

А наш сосед 12-летний Вовка уже за взрослого работает. А что делать... Вторую похоронку в дом принесли. А ученики 5 класса уже по 70 трудовней заработали. Даже нашей Марии один трудовень поставили. Так что не пропадём.

А ещё – в здании бывшего клуба открылись курсы военного дела. Преподают противовоздушную оборону. Я тоже записалась. А молодых девушек с хорошим зрением записывают в снайперы.

Ты спрашиваешь, как мы живем, когда немец уже так близко. Сейчас у нас тихо. Наш Весьегонск находится в прифронтовой полосе. А в самом начале войны станцию Овинище часто бомбили.

Ежедневно на работе в 7 утра мы слушаем сводку о кровопролитных боях подо Ржевом. Знаем, что только благодаря тому, что вы не жалеете своих жизней, мы ещё живы. Знаем, какой ценой вы защищаете наши поля, реки, луга, свободу и независимость советских людей, больших и маленьких, защищаете нашу страну от проклятых немцев. Это такое время. Надо пережить трудности. Нельзя падать духом!

Милый Ванечка! Как я хочу с тобой встретиться! Эх, если б мне удалось хоть одним глазком взглянуть на тебя. Очень надеюсь на твоё скорейшее возвращение домой и верю, что совместными усилиями мы сможем приблизить день нашей Победы! Мы знаем: наш народ непобедим, это великое счастье – жить в России. Ну, пока, до свидания. Крепко- крепко обнимаем. Твоя жена Катя и дочь Маша».

Сержант Иван Михайлов перевернул страницу, несколько раз поцеловал обведенную ладошку дочери и вытер слезу.

Шёл 1943 год. До долгожданной Победы оставалось ещё два долгих года...





Джамбулова Хадича

г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поззия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

Я родилась в России

Я родилась в России,
Такой большой стране!
Здесь всё вокруг красиво,
И дорого всё мне.

Поля, леса и горы,
Озёра и моря,
Всё с детства мне знакомо,
И счастлива здесь я.

Со мной друзья повсюду
И рядышком семья,
Мы просто россияне –
И ты, и он, и я.

Какое это счастье –
Любить свою страну,
Любить свою Россию,
Родину свою!

Я родилась в России,
И этим я горда,
Страны любимой имя
Со мною на века!





Ионов Матвей

г. Тверь,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»

Россия в сердце моём

Её воспевают поэты в стихах,
Её защищают солдаты в боях,
И я о России любимой готов
Сказать много нежных и искренних слов.

Россия, любимая Родина-мать,
Тебя у меня никому не отнять!
Ты сердце моё, ты души перезвон,
В тебя я, Россия родная, влюблён!

Влюблён в голубые твои небеса,
В реки и горы, поля и леса,
В русскую песню, что мама поёт,
В добрый, могучий и честный народ!

Много Россия ты испытала,
Лучших сынов ты в сражениях теряла,
Во время лихое не сгибалась,
Порою из пепла ты возрождалась.

Во славу России буду я жить,
Предков традиции свято хранить.
Я обещаю учиться, трудиться,
Могла чтобы Родина мною гордиться!





Николаева Арина

г. Тверь,

лауреат 2 степени в номинации «Проза»,

возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Любопытные пингвинята

В далёкой Антарктиде, где всегда холодно и снежно жила многодетная семья пингвинов. Все дети-пингвинята в этой семье были очень любопытные. Они всегда внимательно наблюдали за тем, что делают взрослые пингины или люди, которые иногда приезжали на полярную станцию. Очень любили они слушать рассказы папы и мамы о том, откуда приезжают эти люди. Приезжали сюда из разных стран, но чаще других названий слышали дети название «Россия».

Однажды малыши пришли в гости к своему дедушке, и он рассказал им о стране России. Пингвинятам стало очень интересно, и они решили отправиться в путешествие в эту страну. Быстро собрали вещи и отправились в путь. Дорога была очень долгой, но им было не скучно, всю дорогу они рассказывали друг другу сказки, смешные истории и пели песни. Когда они, наконец, приехали, то были поражены красотой и размерами России.

Они увидели много всего интересного: разводящиеся мосты в Санкт-Петербурге, Красную площадь и Кремль в Москве, Путевой Императорский дворец в Твери и много всего другого. Пингвинятам очень понравилось путешествовать. Больше всего им понравилось купаться в реке Волге, которая в Твери была совсем узкая и прохладная, а в Нижнем Новгороде оказалась теплее и широкой, как море. Полюбовались пингины и просторными полями и лугами. Собирали в лесу вкусные ягоды. А ещё им очень понравилось ходить по разным ресторанам, в которых они пробовали национальные блюда всех народов живущих в России. Особенно вкусными им показались сибирские пельмени и дагестанские лепешки чуду, русские блины с икрой и карельские пироги со смешным названием – калитка.

Они пробыли здесь всего три недели и поняли, что это огромная страна, которую нельзя объехать даже за такой срок. Пингвинята решили, что когда подрастут, обязательно вернутся сюда, чтобы побродить по тайге, увидеть красоту цветущих степей, искупаться в Черном море, подняться на самую высокую гору – Эльбрус и покататься на коньках по знаменитому Байкальскому льду.

Путь домой был длинным, но пингвинята за разговорами даже не заметили, как оказались в родной Антарктиде. Всю обратную дорогу они делились впечатлениями, которых было очень много и пересматривали сувениры, которые везли для своей семьи.



Сергеева Ксения

г. Торжок,

лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»

Россия, ты – моя стихия

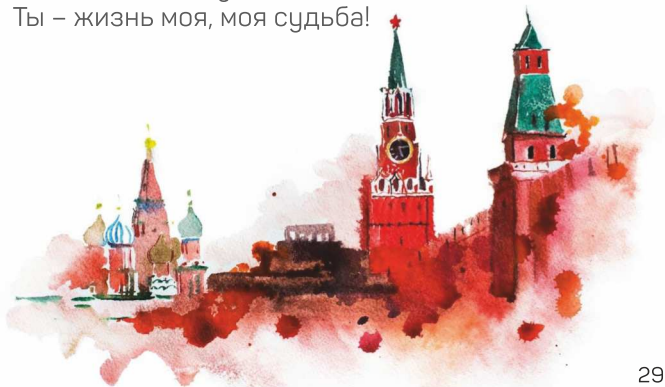
Россия, ты – моя стихия,
В тебе – весь мир, вся жизнь моя.
Ты – песня, льющаяся лирой,
Что душу греет, как семья.

Ты – в облаках, ты – в небесах,
Ты – в каждой капле дождевой.
Ты – в доброте, ты – в нежности словах,
Что говорят мне мать с отцом.

Люблю твой нрав, твой дух мятежный,
Люблю твои слова простые,
Люблю твои напевы нежные,
Люблю тебя я всей душою.

Люблю я твой народ, твои сердца,
Что бьются в такт, как волны моря.
Люблю я твой язык, твои слова,
Что говорят о жизни больше.

Люблю тебя я беззаветно,
Люблю тебя, моя страна.
Ты – мой маяк, ты – путь мой светлый,
Ты – жизнь моя, моя судьба!



ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
I ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»



ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ДО 10 ЛЕТ»

Желнова Виктория Александровна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Степанова Виктория Ильинична

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Нилов Марк Антонович

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

Громов Максим Александрович

Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 11 ДО 15 ЛЕТ»

Луценко Алина Викторовна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Городничкая Екатерина Эдуардовна

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Оверина Наталья Алексеевна

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

Бормина Полина Антоновна

Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 16 ДО 20 ЛЕТ»

Миронов Семён Владимирович

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Мищенко Екатерина Алексеевна

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Ананьева Елена Сергеевна

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 21 ДО 30 ЛЕТ»

Большакова Екатерина Владимировна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Назаров Алексей Вадимович

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Морозова Анна Львовна

Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «30 ЛЕТ И СТАРШЕ»

Панина Виктория Сергеевна

Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

Грибникова Вера Петровна

Лауреат II степени в номинации «Поэзия»

Петрова Маргарита Алексеевна

Лауреат III степени в номинации «Поэзия»

Павлинова Елена Владимировна

Лауреат I степени в номинации «Проза»

Маркелова Наталья Евгеньевна

Лауреат II степени в номинации «Проза»

Саган Мария Аркадьевна

Лауреат III степени в номинации «Проза»

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
II ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»



ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ДО 12 ЛЕТ»

Гусева Ольга Вадимовна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»
Блохин Алексей Юрьевич
Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 13 ДО 17 ЛЕТ»

Волошина Капитолина Олеговна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»
Бирюков Николай Николаевич
Лауреат I степени в номинации «Проза»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «ОТ 18 ДО 30 ЛЕТ»

Агейкина Юлия Андреевна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА «30 ЛЕТ И СТАРШЕ»

Сорокина Ольга Борисовна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»
Грибникова Вера Петровна
Лауреат I степени в номинации «Поэзия»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ В НОМИНАЦИИ «ПОЭЗИЯ»

Давлятова Виктория
возрастная группа «До 12 лет»
«Самый юный автор»
Оверина Наталья
возрастная группа «От 13 до 17 лет»
«За активность и энергичность»
Миронова Мария
возрастная группа «От 18 до 30 лет»
«За позитив и оптимизм»

Парамонова Мария
возрастная группа «30 лет и старше»
«За поэтическое мастерство»
Горюнова Лидия
возрастная группа «30 лет и старше»
«За верность литературному творчеству»

**ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
III ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»**



III открытый литературный конкурс

Поймай Удачу
Проза и поэзия на тему
«Мама»

Приём заявок до 15 ноября

Церемония награждения 24.11.19

По итогам конкурса будет выпущен
литературный сборник



Приём работ и подробная информация:
Группа Компаний «Удача»: poimai@ydacha.org, тел. (4822) 509-905, www.ydacha.org



Цветков Максим
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Чикова Анастасия
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Тусева Ольга
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Куц Виолетта
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Михайлик Иван
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Приступ Божена
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Луценко Алина
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Толченова Владислава
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Королёва Алиса
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Алейкина Юлия
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Бухтеев Артём
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Парамонова Мария
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Михайлова Татьяна
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Тюрина Татьяна
Лауреат III степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Смехачёва Наталья
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Маркелова Наталья
Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Сереева Вера
Лауреат III степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Келейников Тимофей
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Никифоров Сергей
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)



Тюрюнова Лидия
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «30 лет и старше»)

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ IV ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЙМАЙ УДАЧУ»



IV открытый литературный конкурс
Поймай Удачу
проза и поэзия на тему
«ГЕРОИ СРЕДИ НАС»



По итогам конкурса будет выпущен
IV литературный сборник



ПРИЁМ ЗАЯВОК ДО 18 ОКТЯБРЯ
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ 25.10.20

Приём работ и подробная информация:
Группа Компаний «Удача»: poimai@ydacha.org тел. 8-910-933-23-80 www.ydacha.org



Виноградов Константин Платонкина Екатерина
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Бобкова Мария
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Бобкова Мария
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Мухин Максим
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Михалик Иван
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа
«От 13 до 17 лет»)



Тусева Ольга
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Луценко Алина
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Киселёва Вероника
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Ефременко Георгий
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Овчинников Даниил
Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Королёва Алиса
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Алейкина Юлия
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Екименко Елизавета
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Трибникова Вера
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Парамонова Мария
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Лучинёва Елена
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Петрова Маргарита
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Екименко Ирина
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Сахарова Светлана
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Парамонов Иван
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «До 12 лет»)



Оверина Наталья
Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Торюнова Лидия
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Оверина Жанна
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Суханова-Триднева Вероника
Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Бирюкова Наталья
Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ В ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЙМАЙ УДАЧУ»



Тетова Алёна

Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Сорокин Григорий

Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Образцова Екатерина

Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Ионов Матвей

Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Григорьева Ирина

Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Тусева Ольга
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Домбровская Александра
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Бойкова Юлия
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 16 до 30 лет»)



Екименко Елизавета
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 16 до 30 лет»)



Кораблёва Валерия
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 16 до 30 лет»)



Лучина Елена
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Сорокина Ольга
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Кириллова Валентина
Лауреат II степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Северова Ксения
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Пересленина Вера
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Пегова Алёна
Победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Яковлев Максим
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Ушакова Наталья
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 16 до 30 лет»)



Соловьёва Василиса
Лауреат I степени
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 16 до 30 лет»)



Абрикадбра Юлия
Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 16 до 30 лет»)



Смехачёва Наталья
Победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Вшинякова Маргарита
Лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Екименко Ирина
Лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Макарова Елена
Специальный приз
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «31 год и старше»)



Морозова Анна
Специальный приз
в номинации «Проза»
(возрастная группа «31 год и старше»)

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ VI ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА «ПОЙМАЙ УДАЧУ»

УДАЧА
ГРУППА КОМПАНИЙ

Участие
бесплатное!

VI открытый литературный конкурс

Поймай Удачу

поэзия и проза на тему:
«Дорогой дружбы и добра»

Прием заявок
с 15 августа по
15 октября 2022 года

ПО ИТОГАМ КОНКУРСА
БУДЕТ ВЫПУЩЕН
ЛИТЕРАТУРНЫЙ СБОРНИК

ПРИЕМ РАБОТ И ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ: Группа Компаний «Удача»: poimai@ydacha.org тел. (4822) 57-00-75 www.ydacha.org



Фесенко Яна
лауреат I степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 7 до 12 лет»)



Гусева Ольга
победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 13 до 18 лет»)



Иллаев Халид
победитель
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Наумова Валерия
лауреат II степени
в номинации «Проза»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Харин Денис
победитель
в номинации «Поэзия»
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Сорокина Ольга
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Шарапов Александр
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Смеха́чева Наталья
лауреат I степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Грибникова Вера
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«31 год и старше»)



**Вишнякова
Маргарита**
лауреат II степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



**Татьяна Мchedlishvili
(Татьяна Смирнова)**
победитель
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Грибникова Вера
победитель
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Луценко Алина
лауреат II степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Ушакова Наталья
лауреат I степени
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Соловьёва Василиса
победитель
в номинации «Проза»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Летова Юлия
специальный приз
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 31 года и старше»)



Белу́сова Александра
специальный приз
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Луценко Алина
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 18 до 30 лет»)



Полковникова Валерия
победитель
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 18 до 30 лет»)



Смирнова Наталья
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа
«От 13 до 17 лет»)



Немцева Полина
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 13 до 17 лет»)



Журавлёв Владислав
лауреат I степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



Пегова Алёна
лауреат II степени
в номинации «Поэзия»,
(возрастная группа «От 6 до 12 лет»)



ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЁРЫ
VI ОТКРЫТОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА
«ПОЙМАЙ УДАЧУ»





Соловьёва Василиса

г. Тверь,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Ландов Иван

с. Кушалино,
Рамешковский муниципальный округ,
Тверская область,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Джамбулова Хадича

г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Кузнецова Ульяна

г. Лихославль,
Тверская область,
лауреат в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Веселова Ксения

п. Брусово,
Удомельский городской округ,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Пегова Алёна

д. Копино,
Рамешковский муниципальный округ,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Миронова Светлана

пос. Лено,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Смирнова Ольга

с. Лесное,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Мамедова Александра

г. Ржев,
Тверская область,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 30 лет»



Кузнецова Варвара

г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Ионова Ирина

г. Осташков,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Зимницкая Виолетта

г. Красноярск,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Колмогорова Наталья

с. Кушалино,
Самарская область,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Владимирова Екатерина

г. Серпухов,
Московская область,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Холодина Елена

пос. Удача Володино,
Калининский район, Тверская область,
специальный приз в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Мчедlishvili Татьяна

г. Торжок,
Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Степанов Глеб

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



Гусева Ольга

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 13 до 17 лет»



Панина Виктория

д. Никулино,
Калининский р-н, Тверская область,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Ионов Матвей

г. Тверь,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 6 до 12 лет»



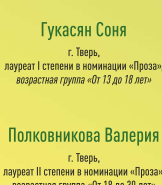
Смехачёва Наталья

с. Торжок,
Тверская область,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



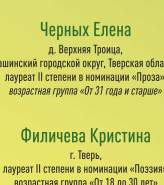
Киселёва Вероника

г. Zubov,
Тверская область,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



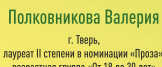
Гукасян Соня

г. Тверь,
лауреат I степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 13 до 18 лет»



Черных Елена

д. Верхняя Троица,
Калининский городской округ, Тверская область,
лауреат II степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Полковникова Валерия

г. Тверь,
лауреат II степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Филичева Кристина

г. Тверь,
лауреат II степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Екименко Елизавета

г. Тверь,
победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Ромашковая РУСЬ

Когда нахлынет скука,
Сжимает сердце грусть,
Беру рюкзак и тут же
Я отправляюсь в путь.

Раскинулся среди луга
Ромашек белых плед.
Он, как и вся округа,
Теплом лучей согрет.

И жаворонков пенье
В ромашковой тиши
Вдруг снимет все сомненья
С задумчивой души.

Родной земли просторы
С души смывают грусть.
Ты в жизни мне опора,
Ромашковая РУСЬ!



Зимницкая Виолетта

г. Красноярск,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»

В клуб приехало кино

Хорошая новость вмиг разнеслась по деревне. Помнится, шла я в тот день с девчонками из школы. Майское солнце предвещало замечательную погоду, в лесах уже вовсю шумела молодая зелёная листва. Машка, Ленка и я стали весело щебетать о том, что будем делать на выходных. Тут-то и появился на нашей дороге Петька Иванов, новый пастух, парень лет четырнадцати-пятнадцати, немногим младше нас.

– Привет, девчонки! – говорит он по-взрослому, а сам держит в руке какой-то прутик. – Слыхали новость?

Мы переглянулись и с любопытством спросили:

– Какую новость?

– Ко мне старший брат погостить приехал, Максим.

– Конечно, слыхали, – мы разочарованно вздохнули и махнули правой рукой. – Это все уж знают.

– Только это не всё! – Петька улыбнулся. – Брат с собой механика привёз, Лёшку Гусарова, который в том году приезжал. Так вот этот механик у нас теперь. Говорит, в субботу кино будет. Во Владимировке уж видали его, завтра и мы поглядим.

– Про что кино-то? Про любовь, надеюсь, – сказала Ленка, самая смелая из нас и, по словам моей мамы, самая «языкастая».

– Про деревню, про парней и девушек. Брату понравилось. К тому же ещё и двухсерийное! – протянул он важно.

Возвратившись домой, я решила поговорить об этом. Было ясно, что отец разрешил бы в любом случае, а вот с матерью не так. Если она не позволит, значит, дела мои плохи. Тем временем мама в цветастом платке и домашнем халате подметала на веранде. Брат Васька, которого встретила возле ворот, сказал, что «гром миновал», и в тот момент стало понятно: лучшей минуты не найти.

– Мама, – начала я робко, – завтра в клубе кино будет. Очень пойти хочется. Отпустишь? – прошу жалостливо.

– Что ещё за кино? – ответила мама строго. – Я тебе на выходные стирку приготовила. Уроки не сделаны, на веранде и в бане убратся нужно. Даже и не думай. Вот ещё! Глупости!

– Пожалуйста, мама! – настаивала я. – Все девчонки пойдут: Машка, Ленка и другие тоже. А кино интересное, говорят.

– Прямо-таки интересное! И про что ж?

– Про любовь, – отвечаю стыдливо и добавляю. – А ещё про деревню, про хозяйство, как люди живут.

– И зачем смотреть, если всё, как у нас? Коров али свиней никогда не видала? – спросила мама таким тоном, что стало страшно. – В наше время не было никакого кина, и ничего, живы-здоровы. И про любовь не знали: кого отец выберет в мужья, за того и выходили. Удумала: видите ли, кино! – на секунду мама о чём-то задумалась, вероятно, о прошлом: о своей юности и молодости, о семейной жизни, которую они с отцом, по её словам, «как кошка с собакой прожили».

– Так и быть, – произнесла она, отступив. – Дам тебе денег, но чтобы в десять дома была.

– Как же я смогу быть дома в десять? Кино двухсерийное. До десяти только одна серия идёт, а вторая до половины двенадцатого. Лучше никуда не пойду! – заявила я. – Зачем ходить, если не узнаю, чем дело кончилось.

– Слышать не хочу! В десять и без разговоров! Дверь запру – ты меня знаешь. Коли всю работу сделаешь, пойдёшь, не сделаешь – и одной серии не увидишь.

Я так обрадовалась! Стала обнимать её и целовать:

– Спасибо, мама! Спасибо, родная! Ты не представляешь, до чего я теперь счастливая! Всё сделаю, всё, что скажешь.

– То-то же, – ответила мама своим привычным, командным голосом. – Это ещё не всё. Мишка с тобой пойдёт, – добавила она.

– Зачем же он пойдёт? – смутилась я. – Подружки обещали зайти за мной. Да и неудобно это. Что он – сторож мне?

Но мама была непреклонной. У неё очень тяжёлый характер. Оно, конечно, понятно: воспитывалась в строгости, росла в многодетной семье, где никто не балует и никого не выделяет. Трудно нам, детям, с ней приходилось, но мы знали, что родителей не выбирают. Конечно, она тоже любила нас, просто не умела этого показывать.

– Знаю я твоих подружек! – запричитала она. – Особенно Ленку, непутёвую эту. Мать на себе весь дом тащит, а ей хоть бы хны! Ничего, не стыдно! Стыдно – в подоле принести, вот что стыдно. Тем летом у Русаковых, помнишь, дочка брюхатая пришла? Видать, кино скучное попало! Какой срам! На неё все пальцем показывали, вот и убёгла девка в город, а мать до сих пор с опущенной головой ходит, людям в глаза смотреть не смеет. Запомни, – мама схватила меня за локоть и грозно прошептала, – принесёшь в подоле – не дочь ты мне, отрекусь, так и знай, а отец убьёт! Не смей, слышишь? – из её глаз покатались слёзы.

Теперь передо мной был совершенно иной человек. Всё-таки сердце не камень, и у такой суровой женщины, какой была моя мама, оно тоже имелось. Спустя годы я поняла, что в те времена так и нужно было с нами. Благодаря дисциплине и строгости из нас получились хорошие люди, трудолюбивые и справедливые, честные и порядочные, словом, достойные граждане Советского Союза. Жаль, что тогда мы не понимали,

что всё это только для нашего же блага. Если бы не те запреты и ограничения, сколько бы девчонок загубили свою жизнь?

– Что ты, мама! Я никогда, – испуганно уверяла я, тоже плача. – Если хочешь, пусть Мишка пойдёт со мной или я дома лучше останусь. Только не плачь!

Слабость прошла. Мама вытерла слёзы большой рабочей рукой:

– Начни со стирки, бельё замочено, – произнесла она так ласково, как только могла.

Я переоделась в домашнее платье и отправилась на кухню. В самом углу комнаты огромная деревянная печь. Она была уже затоплена, два таза с бельём стояли на ней. Я знала, что в ближайшие несколько часов мне будет, чем заняться. Нагрела воду и перелила её в два ведра: в первом буду стирать то, что не замочено, а во втором – полоскать постиранное. Стирка началась с постельного белья. Самыми первыми из рук выходили наволочки: с ними не было никаких хлопот: они ведь такие маленькие и мараются в меру; так что мои усилия берегутся, но, естественно, ненадолго, до простыней и пододеяльников. Кстати, эти простыни и пододеяльники в большинстве своём были светлыми, часто белыми, и это обстоятельство напрямую сказывалось на том, сколько сил придётся потратить, чтоб их отстирать. Хозяйственное мыло пенилось хорошо! В те далёкие 1960-е годы оно просто царило: им не только стирали бельё, но и мылись в бане. «Используй всё, что под рукой, и не ищи себе другое!» – эту фразу я слышала спустя много лет после того, как переехала в город, однако именно она лучше всего подходит для описания того места и времени, в котором мы когда-то жили.

Простирать – это одно дело, другое дело – хорошенько отжать. И хотя мне было уже шестнадцать, и я считалась первой маминной помощницей, однако подобное занятие давалось тяжело. Но я знала, что, кроме меня, некому. Моей сестрёнке Катьке было всего восемь, в её руках ещё нет сил для такой трудной женской работы. Мама тоже не может заниматься этим: руки и спина уже постоянно болят: конец шестого десятка даёт о себе знать.

А как же после стирки у меня болели руки! Заусенцы, пальцы, запястья! Плечи ныли. Пододеяльники были мокрыми, тяжёлыми от воды. Скручивала их сначала в одну сторону, затем – в другую. Мне не хватало сил, чтоб отжать их до конца. Больше всего на свете я не любила это занятие.

Из-за стирки в моей семье частенько случались ссоры. Отец был мягче характером, понимал, что трудно мне приходится, невесток-то нет ещё, потому и предлагал:

– Жена, давай купим стиральную машину. У многих есть. Чем мы хуже других? И тебе, дочка, легче будет и Катька, может, научится.

Но мама стояла на своём:

– Ничего с твоей дочкой не сделается! Пусть стирает. Зато о глупостях будет некогда думать.

На том они и расходились. Тогда, когда предо мною лежали горы

грязного белья, я, чуть не плача, думала о том, что нужно было давно купить эту «чудо-машинку», и дело с концом. Ведь и деньги-то у нас были. Мама получала пенсию колхозницы, мои братья работали на тракторах уже с четырнадцати лет, и отец зарабатывал хорошо: весной и осенью – стриг овец, круглый год – резал быков, коров и всех, кто попадётся под руку, за то ему платили мясом, которое он продавал в городе. И как бы я ни мечтала о стиральной машинке, как бы сильно у меня ни болели руки, я не смела возражать или перечить матери, выпрашивать или, что ещё хуже, требовать, и потому мирилась с происходящим.

Вслед за постельным дело дошло и до другого белья: кальсонов, платков, платьев, халатов, сорочек и т.д. Всё это по очереди тёрлось хозяйственным мылом, полоскалось, выжималось и развешивалось по бельевым верёвкам во дворе. К шести часам дело было кончено.

После ужина я принялась за уроки. Теперь мы проходили «Войну и мир». У меня в руках толстая книга. В классе их всего несколько штук, и они ходят в гости из дома в дом, от ученика к ученику: завтра её нужно отдать Ленке, а послезавтра Ленка отдаст её Машке. В итоге получится, что к понедельнику мы все успеем прочитать то, что задано. Признаюсь, учёба давалась нелегко. Возможно, потому что у меня было мало времени на неё, а может быть, потому что многие предметы уж слишком нудные и бесполезные. За ту долгую жизнь, что я прожила, ни котангенсы, ни квадратные корни так и не пригодились. А сколько слёз было пролито за тетройки!

Больше всего мне нравился русский язык, по нему была твёрдая четвёрка. К физике и химии я всегда была равнодушна. Но сильнее всего попила кровь геометрия! Теоремы, доказательства эти! И всё учить нужно, зубрить. А потом задачи: докажите то, докажите это. Мои родители, хоть и были неграмотными, но пользу от образования понимали. Они хотели, чтоб я нашла себе хорошую работу, где-нибудь на заводе или фабрике, и «не гнула спину в деревне», как они. Только времени на постижение наук отводилось немного, всегда работы навалом: то живность покорми, то за сестрой присмотри, то обед приготовь и так до бесконечности.

На следующий день, в субботу, я проснулась рано и сразу принялась за дело. Сначала нужно помыть оставшуюся со вчерашнего вечера посуду: после мясного супа с бараниной тарелки были жирными и неприятными. Я замочила их в горячей воде на полчаса и вышла на крыльцо, чтоб помыть его. Там мне повстречались отец и Мишка. Они говорили о чём-то и курили.

– Доброе утро! – произнесла я радостно и подошла к старшему брату. – Ты не занят вечером?

– Чего это ты спрашиваешь? – ответил он, кашляя.

– Мама разрешила в клуб пойти, но только с тобой.

– Ладно, – сказал Мишка нехотя. – Кино-то хоть занятное?

– Петька-пастух сказал, что хорошее.

Отец посмотрел на нас, а потом заметил:

– Смотрите, не задерживайтесь! Мать дверь закроет, домой не по-

падёте.

Мы кивнули головами в знак согласия.

Было видно, что возможность моего похода в клуб расстроила Мишку. Брат по привычке делал вид, что ему неинтересно кино и он никого не любит, но Катька уже не раз говорила, что «у него кто-то есть», и я почему-то охотно верила в это. Допустим, она права. Мишка лучше б с какой-нибудь девчонкой погулял, чем со мной кино смотреть. Но мамино слово – закон! И, к сожалению, ни поцелуя, ни прогулки под луной ему сегодня не достанется.

– Мама, можно я с ними пойду? – спросила Катька перед самым нашим уходом. – Вдруг брат не уследит? Никого к ней не подпущу! – девочка лукаво взглянула на меня и добавила. – Уж я-то прослежу за ней!

– Нельзя, – ответила мама строго. – Там взрослое кино будет. Нечего делать, – она подошла к Мишке и спросила. – Ты всё понял? Ни на шаг не отходи от неё! Головой отвечаешь!

– Да, понял я, понял, – ответил брат деловито и посмотрел на меня. – Ну что? Собралась?

На мне было самое новое ситцевое платье в мелкий розовый цветочек. Синее. Отец прошлой осенью купил, да только сентябрь холодным выдался, так и не надела его. Теперь же не могла налюбоваться на себя! Такого замечательного платья, как это, ни у кого из девчонок нет!

– Жена, может, и на вторую серию останутся? Не каждый же день к нам кино приезжает, – я была любимицей отца, и ради моей улыбки он был готов сделать невозможное.

– Жду в десять, – ответила мама, и мы вышли из дома.

Уже темнело, но звёзды ещё не появлялись. Брат шёл скорым шагом и держал меня за руку, я не поспевала за ним. В какой-то момент этот контроль так взбесил меня. Тогда я вскрикнула:

– Да отпусти ты меня, не сбегу поди!

– Кто тебя знает? Раз родители наказали, то я глаз с тебя не спущу.

– Думаешь, не знаю, что ты бы лучше с кем-нибудь другим прошёлся? Так я не держу тебя, иди. Сейчас до Ленки дойдём, я с ней пойду. Так всем лучше будет.

– Всем, кроме тебя, – ответил он холодно. – В следующий раз не пойду с тобой. Вон Катька просилась, теперь её черёд.

Я промолчала, чувствуя себя виноватой, и мы отправились дальше. Через пару минут к нам присоединились и другие ребята, парни, девушки. Вскоре показалась и Ленка.

– Привет, подружка! – мы, как всегда, обнялись. – Ты опять со сторожем пришла? Как мне тебя жаль! Доколе это будет продолжаться, скажите на милость? Ни шагу ни ступить! Что ж за жизнь-то такая?

– Я отвечу, – Мишка подошёл к ней вплотную и произнёс. – Пока замуж не выйдет, до тех пор и будем сторожить. Это ведь дело такое, – он намекнул на что-то, и Ленка замолчала.

– И после замужества не будет мне свободы. Они мне мужа-сторожа найдут, – пошутила я, и брат наконец-то отпустил мою руку.

– Пойдёмте! Начинается! – послышалось в толпе, и все побежали к входу.

Кино было отличное! Выходит, не обманул Петька. Называется «Солдат Иван Бровкин». А сюжет в нём такой. Иван Бровкин считается в своей деревне «непутёвым». Что б ни делал, ничего не получается: и пастух из него никудышный, и шофёр плохой. Советская армия даёт ему ещё одну попытку. Конечно, поначалу Ване и здесь тяжело приходится, но ведь человек ко всему привыкает, всему учится. Находясь вдали от любимой, дочери председателя колхоза, парень тоскует и всякий день отправляет ей любовные письма. Не получая ответа, герой не сдаётся и пишет снова. Вьконце фильма оказывается, что Любаша не отвечала ему, потому что до неё они не доходили; Самохвалов, скрывавший письма Ивана, остаётся ни с чем, как говорится, насильно мил не будешь; а влюблённые прощают друг друга.

Вторую серию я, разумеется, не увидела. Мишка сразу же поднялся с табуретки и через весь клуб «потащил» меня, как мешок с картошкой, за собой.

– Тебе тоже понравилось? – спросила его, светясь от небывалого счастья.

– Неплохой фильм, со смыслом. Я вот что подумал: раз служба так меняет людей, то я тоже служить хочу. Только отец сказал, что нужно осень ждать. Эх, поскорей бы!

– Согласна, – ответила я. – Только кто ходить за мной станет?

– Васькина очередь настала, а когда и его заберут, станет Катька, – мы посмеялись.

– Ничего, – продолжала я, – завтра спрошу у Ленки, она расскажет, чем кончилось.

Мама встретила нас у калитки. Мы молча вошли в дом. Старинные часы с кукушкой пробили ровно десять.

Я легла и ещё долго не могла уснуть. Столько мыслей кружилось в голове! Моё сердце отчаянно стучало! Я думала о фильме, семье, школе, подружках, предстоящем замужестве. А потом все мои думы остановились лишь на нём одном, я заснула. Во сне мне казалось, что это не фильм, а явь: что это я, а не Любаша, провожаю и жду своего солдата и что мой солдат не Иван Бровкин, а наш новый сосед Володя Снегирёв, тот парень, что каждое утро оставляет букет из ромашек под моим окном.





Судакова Ирина,

г. Тверь,

победитель в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

Песня о Твери

Родной землёй налюбоваться мне бы,
Красой озёр, бескрайностью полей...
Тверскую землю обнимает небо
И в Волге отражается моей.

Пройду по ровной, новенькой брусчатке,
Раскрою сердце, полное весны!
От Пролетарки и до Силикатки
Здесь каждый встречный кажется родным.

Купчиха-Тверь, её услышать нужно –
Гармошка, саксофон и клавесин...
На ушко что-то тихо шепчет Пушкин,
И учит жизни Салтыков-Щедрин.

Я в тихом парке слышу песни Круга –
Их шепчет ветер, помнят облака.
И снова кто-то здесь нашёл друг друга –
Открыта дверь, протянута рука.

А тем, кто вместе в радости и в горе,
До неба любит, и в ответ любим,
Хор Ангелов поведает в соборе,
Как с Анною венчался Михаил.

Всегда была и щедрой, и красивой,
Несла победы через тьму потерь,
Родная дочка Матушки-России –
В ладонях Волги засыпает Тверь.

А, над Волгой туман, а над Волгой – рассвет.
Колокольные звоны и улиц кантаты.
Я люблю тебя, Тверь! Лучше города нет!
И другого мне точно не надо.

Вишнякова Рита

г. Бежецк,
победитель в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

**Я – дома**

Мы с дедом сидим на ступеньках высокого деревянного крылечка и молча смотрим на закат.

В воздухе витает приторный аромат переспелых яблок. В низинках рваными белесыми клоками уже собирается густой липкий туман. Между забором палисадника и лавочкой на тонкой паутине осели капельки росы, в которых запутался последний луч заходящего солнца, превратив их в сверкающие драгоценные камни.

Тишину тёплого августовского вечера нарушают лишь стрекот кузнечиков в траве да назойливый писк летающего возле уха комара.

Там, за простирающимся перед нашими взорами полем с золотистой пшеницей, темнеет лес, и вскоре над его вековыми кронами взойдёт полная, ярко-жёлтая, словно лучший кусок бабушкиного сыра, луна.

Как часто я вижу этот вечер во сне...

Беспощадное время стремительно мчится вперёд, тащит нас за собой, оставляя на коже особые раны – морщины.

Кажется, ещё вчера я беззаботно висела вниз головой на черёмуховой ветке и с необъяснимым ни одному взрослому наслаждением жевала её терпкие, вяжущие рот ягоды.

Кажется, ещё вчера я купалась в пруду, наблюдая, как мимо меня, словно конькобежцы на льду, скользят юркие водомерки или бродила по лесу, вдыхая полной грудью запахи малины, грибов, мха, смолы, перепревшей листвы и молоденьких веточек можжевельника.

Вновь погружаясь в воспоминания, я почти наяву слышу потрескивание раскалённого пахучего подсолнечного масла. Пш-ш-ш-ш... Заботливыми бабушкиными руками свежая – непременно с кожурой! – картошечка отправляется на сковородку и вскоре приобретает такой золотистый цвет, которого я не могу добиться уже многие-многие годы. Ох, этот вкус... А если к ней ещё закрутки из подвала достать...

Наверное, именно поэтому теперь я всюду ищу отголоски своего давно прошедшего детства – стройные белые берёзки, озорно бурлящий среди камней ручеёк, поля с душистыми травами, ледяная колодезная вода,

тёплая русская печка, баня с дубовыми вениками, пироги с клубникой, сеновал...

И, вы знаете, нахожу.

Мне выпало огромное счастье жить в местах, откуда это всё никуда не делось, в местах с добрыми, отзывчивыми, радушными людьми, в местах настолько прекрасных, что порой я просто не могу сдержать слёз от счастья.

Я обладаю несметными сокровищами: глубокими морями, красивейшими озёрами, быстрыми реками, высокими горами, бескрайними полями, богатыми лесами.

Я счастлива. И даже в непогоду, раскинув, словно крылья, руки, улыбаясь навстречу бесноватому ветру – свободна!

В конце концов, здесь живёт моя семья. Всегда жила, многими поколениями.

Мы с дедом сидим на ступеньках высокого деревянного крылечка и смотрим на пылающий в небе закат.

Любовно оглядывая розовые, с ярко-красными всполохами и дивно-сиреневыми краями облака, мой обычно немногословный дедушка вдруг тихо говорит:

– Смотри, дочка, смотри. Такого неба ты больше нигде никогда не увидишь. Такое небо бывает только дома.

И сегодня я уверена в одном: куда бы я ни отправилась, я везде – дома. Потому что, как бы пафосно это ни звучало, вся наша огромная страна – это и есть наш дом. Дом, где гостям всегда рады.





Бардакова Ольга

г. Конаково,

лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Возвращение в деревню

Мне б в родную деревню скорей возвратиться,
где на каждую лавочку можно присесть,
где под крышей живут быстrokрылые птицы
и где куры в ночи обживают насест.

Мне б скорее туда, где родные «хоромы»,
где тебя поприветствует каждый малец,
где клубничные заросли прямо за домом,
а на взгорок, к сосне – там схоронен отец.

Мой автобус скрипит, на ухабах вздыхая,
и ползет еле-еле. Ужель довезёт?
Слава Богу, довёз! Эх, дорога лихая!
Вон и мама в косынке стоит у ворот.

И собака, залиvistым лаем встречая,
лижет руки и нос мой, срываясь с цепи.
Мама! Боже, как я по деревне скучаю!
Мам, ты Варьку с цепи погулять отпусти.

Пусть несётся по кругу с восторгом щенячьим!
Я вернулась, я дома... Да вот я, гляди!
Мам, ну всё ж, хорошо! Что ты плачешь и плачешь,
прижимая шершавые руки к груди?

Ну, чего ты? Ведь стынут в тарелке оладьи.
Не свалилась я с неба; ведь знаю – ждала.
Мам, всё есть на столе. Ну, что ты заладила?..
Молоко нам соседка уже принесла!

Затопи лучше баньку – я всё же с дороги.
Я сегодня, поверь, никуда не спешу.
Погоди суетиться, ведёрки не трогай!
Я водицы для бани сама наношу.
Смоляной запах теса повергнет в истому.
С мятой пар – уж сегодня напарюсь я всласть!
А за дверью баб-Полин вдруг голос знакомый:
– Чё, уж дома? Ну, радуйся, мать, дождалась!



Юлия Гордеева

г. Санкт-Петербург,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

Здесь Россия святая, в морщинах,
Сохраняет живой огонёк,
Он в лазурных глазах Остречины, –
Свет небес для гостей приберёг.

Путь не близок, дороги размыты,
В запустении избы грустят,
Но крестьяне добры и открыты,
Не забудешь их искренний взгляд.

Малоллюдно. Нелёгкое бремя –
Уезжать из сторонки родной.
Всё пронзительней зов через время.
Мир деревни, созвучный с душой!





Дрявичева Марина

г. Великие Луки,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Ромашковое лето

Это лето с запахом ромашек
Белой лентой косу заплетало.
Становилось с каждым днём всё краше
И зелёным рукавом махало.

Это лето вкуса земляники
На губах застыло чем-то сладким.
И скакали солнечные блики,
Повторя заячьи повадки.

Это лето цвета алой розы
Было ярче всех заморских модниц.
Шелестели белые берёзы
Голосами милых русских скромниц.

И лилась, лилась неспешно песня:
«Нет России-матушки чудесней!»



Лебедева Виктория

Пеновский МО,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

Пирог с яблоками

Осеннее солнце ярко светило в кабинет учителя физики, а по совместительству и классного руководителя 7 «Б» класса – Валерия Павловича Носова. Стоял жаркий сентябрь, полным ходом начался новый учебный год.

– Василий, новый учебный год только начался, а ты уже успел что-то натворить, – обратился учитель к ученику – Васе Ключеву. – Меня опять вызывают к директору по твоей шалости, признавайся, что ты сделал, – продолжал Валерий Павлович.

Вася Ключев – ученик 7 «Б» класса. Про таких на различных комиссиях говорят «правонарушитель», ну а по факту – обычный мальчишка из неполной семьи. Отца нет, мать всё время на работе. Семью кормить нужно. А Вася – он опора матери: и дров принесёт, и снег почистит, но и пошалить тоже любит.

– Окно разбил, Валерий Павлович, хотел в сторону кинуть, а попал в окно нашего магазина, – грустно ответил он.

– Ну, Василий, хотел в сторону, а попал в окно, ты думаешь, я в это поверю? – сказал учитель.

– Вот знаю я вас – современную молодёжь, никуда одних отпустить нельзя. А мы вот как раньше жили – на поезде одни к бабушкам и дедушкам за сотни километров ездили, – начал свой рассказ Валерий Павлович.

– Бывало, мать меня посадит на поезд в Москве, и еду я длинную, долгую ночь в Тверскую область. Времена такие были. Это сейчас, конечно, вас одних оставлять нельзя, но мы ездили. И ведь даже мыслей не было плохих. Хочешь расскажу тебе про моё детство? – продолжал учитель.

– Угу, – виновно кивнул Вася.

– Бабушка жила у меня в деревне в Тверской области. Для меня – это лучшее место в России. Какое счастье, что я там бывал. Как же я любил к ней ездить. Всё лето у неё. Утром – коров пасли, в обед с мальчишками в футбол, ну а вечером, всей большой компанией ели бабушкин фирменный пирог – пирог с яблоками. Уж благо их у нас хватало – большой яблоневый сад занимал практически весь огород. Ранним летом уже поспевал сорт «Белый налив». Это – самые первые летние яблочки в саду, когда нет ещё

большого разнообразия. А уж потом, чего только не было – «Антоновка десертная», «Апорт», «Пепин». Ты, наверное, такие неизвестные сорта и не слышал никогда, – засмеялся учитель.

– Соберётся бабушка пирог делать, мы все тут как тут. Большая печь уже пыхла жаром, будто сама радовалась новому угощению. Казалось, такой простой рецепт: мука, яйцо, сахар, молоко, разрыхлитель, масло, корица, и, конечно, яблоки. Много яблок. Но какое это было вкусное угощение! – продолжал он. – Вот мне в этом году сорок лет, а я до сих пор, как сейчас, помню то замечательное время, – вдруг с грустью сказал Валерий Павлович.

– А что, прям, вообще не хулиганили, прям нисколько? – спросил Василий.

– Ну как нисколько, было дело. Переехали к нам в деревню новые соседи.

Да тоже посадили яблоневый сад. До сих помню название сорта – «Конфетное» яблоко. Я маленький был, думал в яблоке конфеты будут. Вот и решил перелезть через забор, украсть пару штук. Спросить не додумался, никто бы не отказал угостить, так я полез через забор. Штаны разорвал, ещё и заметили меня. Ох, как мне тогда было стыдно, – покраснел Валерий Павлович. – Как и тебе сейчас. Хороший ты парень, Василий, и черта в тебе хорошая есть – умеешь говорить правду и признавать свои ошибки. Если стыдно – значит раскаиваешься. Ты посмотри, какого мы с тобой оттенка лица – красного, – засмеялся он.

– Валерий Павлович, я больше не буду вас позорить, не будет больше кабинета директора, обещаю, – ответил Вася.

– Верю, верю, сами были детьми. Ты лучше учись, да становись учителем. Будешь таким же классным руководителем, как я, плохие поступки осуждать, – продолжал он. – Да краснеть у директора.

– Ну я правда не буду, честное слово, – сказал Вася.

– А знаешь что, собирай портфель, да пошли чаю попьём с пирогом, у меня как раз жена приготовила. Ты не думай, я не только ругаться умею. Учитель должен быть другом ученику, тогда всё у него сложится хорошо! – сказал Валерий Павлович, и они вышли из класса.

Спустя двадцать лет.

Осеннее солнце ярко светило в кабинет учителя физики, а по совместительству и классного руководителя 7 «Б» класса – Василия Игнатьевич Ключева. Стоял жаркий сентябрь, полным ходом начался новый учебный год.

– Пётр, новый учебный год только начался, а ты уже успел что-то натворить, – обратился учитель к ученику – Пётру Скворцову.

Но это уже совсем другая история.





Никифоров Сергей

г. Тверь,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

В Африке птицы по-русски щебечут

Русский язык на огромной планете
С первого слова везде узнают.
Разные мамы и разные дети
Шутят по-русски, на русском поют.

Русские песни и русские речи
Слышно на всех континентах Земли.
В Африке птицы по-русски щебечут,
В южной Европе кричат журавли.

Столько на русском написано сказок,
Столько романов, рассказов, стихов –
Если начать их читать все и сразу,
Мир не услышит других языков!





Соловьёв Володя

г. Вышний Волочёк,
лауреат 1 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

В ладах с окружающим миром

Выходим навешивать двери,
разбитые кровли латать,
работать, грустить о потере
земель, что несли благодать.

Не надо нам песен нездешних,
мы их уже пели не раз –
утешим своих безутешных,
и время востребует нас.

Пускай называют постылым
тот край, где затеряны мы –
в ладах с окружающим миром
должны мы дожить до зимы.

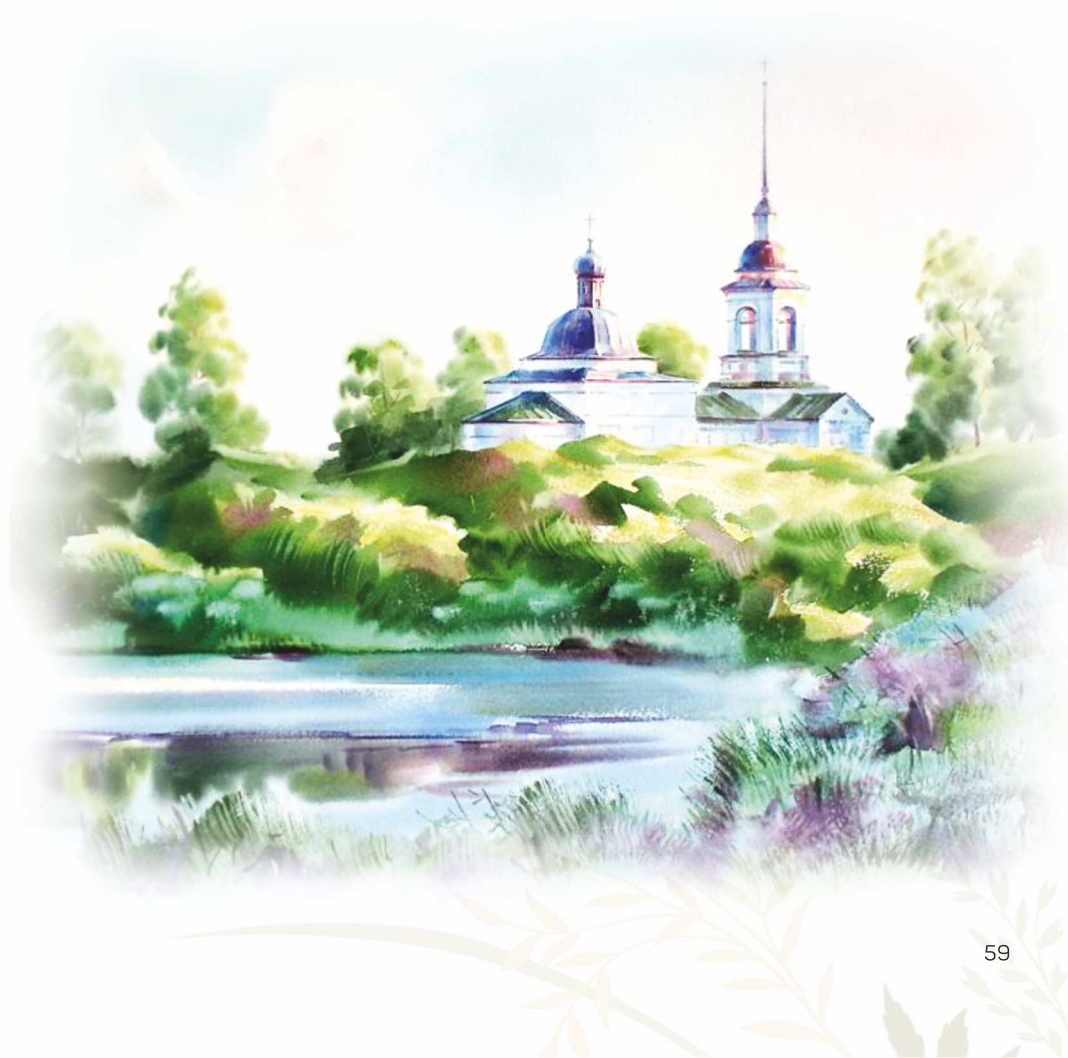
Не дай бог, опять разговоры,
и дело сведётся к войне,
и зябкие наши просторы
в рябиновом стихнут огне.

Среди вековых недоверий
нам некуда нынче бежать:
мы будем навешивать двери
и сами в них будем стучать!

Мы были,
мы есть,
мы пребудем,
живущие правдой земной –
к нам выйдут усталые люди,
хлебнувшие жизни иной.

Увидят церковные шпили,
потянутся в наше тепло,
поверив, что в небе России
крепчает святое стекло.

Не выпадет снег в одночасье,
не будет бесплодных дождей,
иначе – зачем так прекрасен,
так долгод завет журавлей...



Хохряков Захар

г. Весьегонск,
лауреат 1 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



Семейная реликвия

Вечер. 8 мая. Мама поздно вернулась с работы. В руках она держала огромный букет красных гвоздик. Она бережно поставила их в вазу. Я знал, что завтра мы возложим эти цветы к памятнику героям- защитникам нашей страны.

Весь вечер мама была какая-то необыкновенно торжественная, а перед сном зашла в мою комнату, держа в руках деревянную шкатулку. Она присела рядом со мной.

– Сын, вот ты и стал взрослым, сегодня я хочу передать тебе нашу семейную реликвию, – тихо проговорила она. – Здесь, в этой шкатулке, хранится самое дорогое, что есть в нашей семье. Ты должен пообещать мне, что сбережёшь её. Когда придет время, передашь своим детям и расскажешь о том, что я расскажу тебе.

Я сгорал от любопытства: что там? Сначала захотелось пошутить, спросить, уж не драгоценности ли какой-нибудь моей прабабки лежат в загадочной шкатулке. Но как-то уж слишком серьезна была моя обычно веселая мама, и я промолчал.

Я ждал... И вот мама открыла крышку... Что это? Какие-то пожелтевшие бумажки, вырезки из газет... Я вопросительно посмотрел на маму. По её щеке медленно скатилась слеза.

– Сын, в этой шкатулке хранятся бесценные сокровища – это документы, боевые награды твоего прадедушки, участника Великой Отечественной войны. Ты только представь, что почти сто лет назад все эти святыни держал в руках мой дед. Ты сегодня познакомишься с ним поближе. Я сейчас уйду, а ты сам всё разберёшь.

И вот передо мной наши семейные реликвии. Я трепетно перебираю листочки, истончившиеся от времени. На самом дне лежат медали и ордена. Я вдруг представил, как эти ордена вручал моему прадеду сам маршал Жуков. Фантастика. Я не замечаю времени и перечитываю каждый документ, каждую бумагу. Невероятно! Каким чудом дошли эти документы до наших дней!?

Вот что я узнал о моем прадедушке, изучив содержимое драгоценной шкатулки. Рассказ дополнили моя мама, бабушка и дед.

Мой прадедушка родился 30 августа 1914 года в городе Симбирске – Ульяновске, Ульяновской области. Окончил 7 классов Покрово-

Шишкинской неполной средней школы Милославского района Рязанской области в 1930 году. Имел гражданскую специальность – слесарь. В армию был призван в Милославском РВК, Рязанской области, Милославского района 25 мая 1942 года. Ушёл на фронт, когда ему было 27 лет. Уходя, своей семье сказал: «Мы победим!!!»

Участвовал в боях с мая 1942 по 9 мая 1945 года в Великой Отечественной войне в составе 19-го отдельного зенитно-артиллерийского батальона 4 ВА 2 БелФ. Воевал на Западном и 2-м Белорусском фронтах.

«Участник в Отечественной войне с 25 мая 1942 года. Батарея, в которой находился сержант Козлов, участвовала в боях под городом Ржевом и, несмотря на то, что не было матчасти, участвовала в составе 88-й стрелковой дивизии. Работая старшиной батареи, бесперебойно снабжал батарею всем необходимым. Своим личным примером вдохновлял бойцов на боевые подвиги в трудные минуты боя».

«Сержант Козлов Александр Исаевич в Красную Армию прибыл в мае месяце 1942 года. В составе 88-й стрелковой дивизии участвовал в боях при взятии городов Зубцова, Погорелого Городища на Западном фронте. Товарищ Козлов бесперебойно доставлял боеприпасы к переднему краю. За образцовое выполнение заданий был принят в кандидаты в ВКП(б). Товарищ Козлов работал заместителем командира орудия. За хорошую работу товарищ Козлов был поставлен на должность старшины батареи, где так же справляется отлично. В летнем наступлении 1944 года Козлов принимал участие в боях при ликвидации Минской группировки и личным участием организовывал бойцов на разгром врага. Захватил лично 7 немцев. За отличное выполнение заданий имеет благодарности от командования». Мой прадедуска был старшиной батареи, бесперебойно снабжал батарею всем необходимым. Захватил лично 7 пленных. 15 августа 1943 г. был контужен, в июле 1944 получил ранение в руку.

Сколько прадеду пришлось пережить боли за свою Родину! Не плакал, не стонал, не жаловался и не сдавался. Да, другими были те люди, сильны телом и духом, и как бы их ни ломало, ни гнуло к земле, стояли они, стояла и наша держава.

Я перебирал вырезки из газет, перечитывал приказы о награждении, мне казалось, что я там, вместе с дедом иду в бой, захватываю пленных, сплю в сырой землянке. Никогда война не касалась меня так близко. Да, в школе мы много говорили о войне, учили стихи, читали книги. А сейчас передо мной была живая история, история моей семьи. Чувство гордости и одновременно какой-то боли переполняло меня. Я вспомнил о наших земляках, которые и сейчас защищают родину. Я верю в нашу победу! Моя Родина – великая держава. Мне выпало огромное счастье родиться и жить в России!



Гришина Валентина

Удомельский МО, д. Ряд,
лауреат 2 степени в номинации «Проза»,
возрастная группа «От 31 года и старше»



Повезло

Утро. Оно всегда наступает неотвратно. В этом его прелесть и огромный, просто гигантский минус.

Просыпаться раньше восьми утра для Евы всегда было пыткой, а теперь целую неделю нужно приходить в больницу аж к половине седьмого. Какие тут положительные эмоции и спокойствие? А ведь все говорят, что для того чтобы родился здоровый малыш нужно меньше волноваться и думать о хорошем.

Девушка тяжело вздохнула и поднялась с кровати, тоже, кстати, тяжело. Живот, который на восьмом месяце беременности выскочил, как чёртик из табакерки, мешал. Просто подняться и доковылять до туалета – подвиг. А ведь впереди главное приключение – надевать носки и кроссовки!

Есть вот тоже нельзя. Сегодня «сахарная кривая», что бы это ни значило.

Умылась, приняла душ, оделась, а вот проснуться Ева так и не удосужилась. Только проверила на автомате плотно ли баночка с анализами закрыта, а потом убрала её в рюкзак. А то были прецеденты, когда вечно живущие в этих анализах бактерии сбегали, вероятно, чтобы расширить ареал обитания, не иначе.

Улыбчивая медицинская сестра встретила Еву с тонометром.

– Доброе утро, сейчас померим давление и пойдем кровь сдавать. Вы ведь ничего не ели утром? Сладкую воду захватили?

Ева кивнула и благодарно улыбнулась. Медик даже не обмолвилась о том, что Ева опоздала на пятнадцать минут. Это было первым хорошим предзнаменованием.

Потом давление оказалось в норме, в очередной раз, но тоже приятно.

Кровь вот тоже взяли безболезненно почти. Жизнь налаживается.

– А давайте, пока время есть, мы вам КТГ сделаем. – Предложила медсестра, и будущая мама согласилась. Почему бы и нет? Всё равно лежать, ждать целый час, перед тем как сдавать очередную порцию анализов.

Сердце малыша билось. Само по себе это уже казалось чудом. Правильно оно бьётся или нет Ева задумалась только когда пузожитель решил сделать утреннюю зарядку, и линия на экране прибора запрыгала.

«Как выглядит КТГ в норме?» набрала в браузере телефона девушка и стала рассматривать картинки и читать разные статьи на эту тему. Сравнила показания прибора с тем, что написано в интернете. Вроде всё нормально. Хорошо хоть экран не отвернули, а то мнительная Ева тут же придумала бы целую кучу диагнозов!

Коротенькое видео мужу, на котором кульбиты маленькой Петровны были хорошо видны, с подписью: «Это нам не нравится датчик». По ощущениям крохотная ножка метила именно в закреплённый на животе кругляш.

Ответом было: «Боец растёт!» и куча сердечек. Жить стало ещё приятнее.

Когда машинка на колёсиках стала издавать неприятный звук, а на экране появилась надпись, что можно процедуру заканчивать, пришла медицинская сестра и отключила всё.

– У вас всё хорошо. – Подтвердила она, указав для надёжности на надпись, которая гласила, что патологий не обнаружено.

Дальше триста грамм сиропа и две сдачи крови с часовым интервалом не смогли нарушить хорошего настроения будущей мамы.

Ева смотрела в окно палаты, которое выходило на задний двор больницы, где уже желтели листочки на ивах. Солнце светило тепло и приятно.

Пришёл врач и коротко отрапортовал, что всё в норме, но завтра опять нужно будет сдать какие-то анализы. Не очень радостная новость, но что поделаешь?

Ева вышла на улицу и прикинула, куда податься дальше. Можно на работу сходить. До неё ближе и в туалет точно пустят. А ещё чаю нальют и печенек предложат. Так и поступила.

А на работе как всегда кипишь, кто-то куда-то бежит, гуманитарку считают, волонтеры спуют, на завтра договариваются. Ева включилась в привычную суматоху быстро, благо с выхода в декрет прошло всего недели две. Сделала фотографии, написала пост в группу, помогла завести мероприятие на сайт.

А потом, когда прогуливалась до дома со своей начальницей, жаловалась на то, что устала отдыхать. Измаялась вся.

– Вот чем не заняться? Человеку лишь бы ныть, но мне реально трудно найти дело. Я уже окна в квартире два раза помыла и пыль протёрла даже там, где её быть не может. – Ещё один тяжкий вздох.

– А ты читай сложные книжки и гуляй. Тебе сейчас полезно будет немного поучиться чему-нибудь. А то мозг быстро учится не включаться. – Ответила Маргарита. – Мы, конечно рады, что ты к нам сегодня пришла и включилась в работу, но эксплуатировать мы тебя не будем.

– Ну хорошо. Но я всё равно буду приходить. Просто так вы от меня не отделаетесь. – С коварным выражением на лице пообещала Ева.

Начальница и подчинённая посмеялись, и теперь уже девушка выслушивала про непонятные запросы от администрации, про накладные на гуманитарку и прочее. Вот кто бы мог подумать, что будет так непривычно что ты теперь не имеешь к этому особого отношения.

Вечером, пока Ева наслаждалась картиной того как муж моет посуду, он размышлял вслух.

– Маргарита права. Просто больше гуляй. По поводу сложных книжек не знаю, но вот отёки на ногах у тебя мне не нравятся. Да и потом больше кислорода – полезнее для маленькой. Тебе же выплата пришла по беременности и родам? Вот и нечего напрягаться. Попробуй расслабиться и получать удовольствие.

– Это сейчас деньги есть, а потом эти сорок процентов от зарплаты и всё. А мне-то хочется больше. – Разрешила себе немного понуть Ева. Сильно в деньгах они с мужем не нуждались, благо если есть желание, то работа найдётся, но всегда хочется чего-то большего.

– Вот если найдётся у тебя свободная минутка на работу после родов, тогда и думать будешь. А так выплат вполне хватает, так что не накручивай себя раньше времени. Лучше подумай о том, куда в отпуск с маленькой поедем. Вот я бы хотел на Алтай. В Карелии мы уже были, на море тоже...– Супруг повернулся от раковины и ухмыльнулся. – Да мы в принципе в любой климатической зоне можем побывать! Даже у

Северного Ледовитого океана!

– Вот в холод мы точно не поедem! – Возмутилась жена. – Предпочитаю сама не морозиться и ребёнка не морозить. Нам ещё зимой с коляской гулять по четыре часа в день. Там и хапнешь морозца. А вот про горы это очень даже заманчиво. – Ева мечтательно улыбнулась. Путешествовать ей очень нравилось. Заморачиваться с визами не нужно, учить язык или нанимать гида, который будет переводить тоже. Архитектуры и просторов на родине столько, что отпусков не хватит все интересные места посетить.

Одна Камчатка манит к себе уже сколько времени, но это точно только когда маленькой исполнится хоть сколько-нибудь лет.

Муж вытер руки о полотенце.

– Пойдём, посмотрим пеленальный комодик, который тебе советовали. Если эта штука такая полезная и нужная, то её точно стоит брать. – Он протянул руку жене.

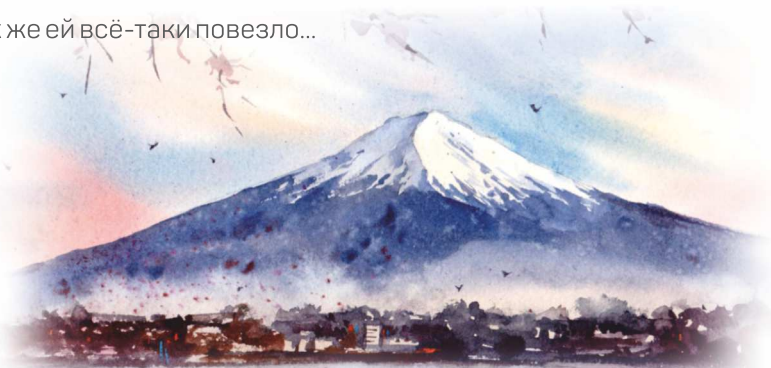
Ну вот как такому сопротивляться? Никак. Ева поднялась и пошла вслед за мужем в зал.

Пока они смотрели комоды в интернете, она всё никак не могла отделаться от мысли, что ей очень повезло. Повезло родиться в такой огромной стране, повезло рожать ребёнка в то время, когда она уже может рассчитывать, что её поддержит государство, кроме мужа. А ещё с бумажками гораздо меньше волокиты, чем рассказывали ей старшие коллеги. Всё можно через сайт или приложения.

Она осмотрела маленькую двушку, в которой они жили. Места было маловато. Ещё бы! Каждая уважающая себя знакомая норвила отдать какую-нибудь вещичку для маленького человечка.

Ева вздохнула. По поводу квартиры побольше или даже дома они с мужем начнут думать в ближайшем времени. Благо что возможности-то есть.

Как же ей всё-таки повезло...





Луценко Алина

г. Тверь,

лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 18 до 30 лет»



«Пою своё Отечество»

*Человек без Родины, что соловей без песни.
Русская пословица*

Воспеть Отечество непросто,
Но я рискну на этот раз
Вам о России моей милой
В письме поведать в этот час!

Россия. Так тебя называли,
Ты имя древнее своё,
Трудами и делами прославляя,
Увековечила давно.

Я знаю, ты похвал достойна,
Ведь даже в грозные года
Была врагу ты непокорна
И смелостью была полна.

Твоя история – легенда,
Традициям всегда верна,
Ты годы многие, столетия,
Их все хранила, берегла.

Россия! Имя-то какое!
Величие в нём и красота.
Отечества не нужно мне другого.
Я – русская! И этим так горда!

Мне повезло родиться россиянкой
И жить в стране моей такой
Красивой, гордой, милой самой,
Я знаю, что не нужно мне другой!



Сорокина Ольга

г. Тверь,

лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

Поклоняюсь России

Купол неба синий.
Запах фимиама.
Постою у храма,
Поклонюсь святыне.

Дальние дороги,
Времена лихие...
Странником убогим
Маюсь по России.

За плечом котомка,
На устах молитва.
Колокольным звоном
Всё вокруг залито:

Где звонят к вечерне,
Где гудят набаты...
У кого венчанье,
А кому – в солдаты.

В храмах песнопенья,
Пыль под сапогами...
Вечные сраженья
С вечными врагами...

Русь сильна молитвой,
Русь светла душою.
Выстояла в битвах
Верю большою.

Пронесла сквозь годы
Честь свою доныне,
Одолев невзгоды,
Сохранив святыни.

Времена безбожья
Канули в былое.
Снова в храме Божьем
Крест на аналое.

Запах фимиама,
Купол светло-синий...
Постою у храма,
Поклонюсь России.





Сонина Яна

г. Калязин,
лауреат 2 степени в номинации «Поэзия»,
возрастная группа «От 31 года и старше»

О калязинской колокольне

О берег также бьются волны,
Шумят ветра всё с той же силой...
Четверг. Молебен. Колокольня.
Её душа вновь оживилась!

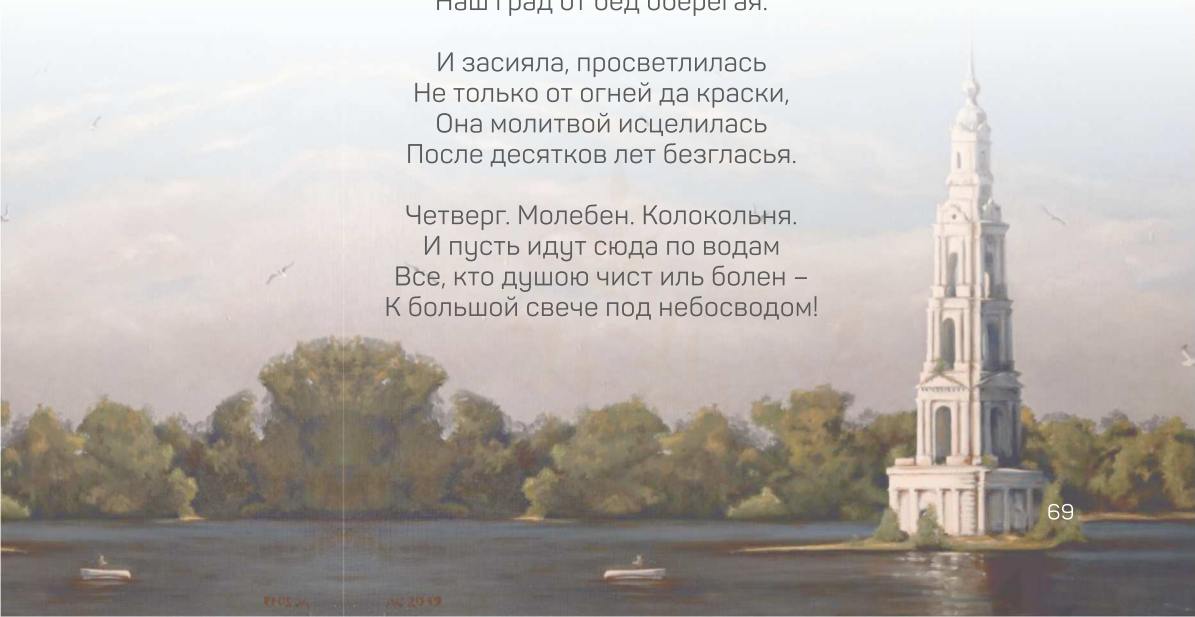
Звучит молитва в сводах старых,
Связуя дни с той жизнью прошлой,
Когда собор стоял на радость,
Когда людей здесь было больше.

Звучит молитва в полдень ясный,
И благодать идёт по Волге.
Святые воды не напрасно
Веками силу дают многим.

Возрадуется Чудотворче,
Святой угодник Николае!
Его маяк стал ещё зорче,
Наш град от бед оберегая.

И засияла, просветлилась
Не только от огней да краски,
Она молитвой исцелилась
После десятков лет безгласья.

Четверг. Молебен. Колокольня.
И пусть идут сюда по водам
Все, кто душою чист иль болен –
К большой свече под небосводом!





Третьякова Анфиса

г. Симферополь (Республика Крым),
специальный приз в номинации «Поэзия»,
возрастная категория «От 31 года и старше»

Волжская Нерль

Растянулась средь тверских земель,
Дивные раскинув берега,
Речка с непростым названьем Нерль –
Волжская красавица-река.

Скатертью зеркальной пролегла,
Чтоб в себе природу отражать,
Нерльских вод таинственная гладь,
Солнца погасившая пожар.

Расставляя снасти вдоль реки,
Чтоб хороший выдался улов,
Крестятся украдкой рыбаки
На кресты всеильных куполов.

Сколько можно мифов и легенд
Разузнать у памяти воды!
Из варяг в арабы по реке
Плыли те, чьи не найти следы.

Самым ранним был торговый путь
Через Нерль для Киевской Руси.
Может сможем мы когда-нибудь
У реки об этом расспросить...

В Балтику по Волге и Нерли
Шёл монет тогда арабских ход.
Дождь с тех пор немало слёз пролил
В толщу благодатных этих вод!

Мне во сне река приснилась Нерль,
Где теперь хочу я побывать.
Может, только я увижу в ней
Летописи древней кружева.



Наталья Колмогорова

Самарская обл., ст. Клявлино,
специальный приз в номинации «Проза»,
возрастная категория «От 31 года и старше»

Кормилица

Мы с мужем приехали в деревню – знакомиться с родителями. Васина мама, выйдя на крыльцо и поставив руки в боки, как тряпичная барыня на самоваре, запричитала:

– Ой, Васенька! Чего не предупредил-то? Ты, гляжу, не один!

Василий сгрёб меня в охапку, прижал крепко:

– Знакомься, мама, жена моя, Валентина.

«Гора», подпоясанная оборчатым передником, растопырив ручищи, двинулась на меня:

– Ну, здравствуй, сношенька!

И трижды, по обычаю, облобызала.

От Клавдии Петровны доносился яркий запах чеснока.

Свекровь стиснула меня в объятиях так, что я испугалась.

Голова моя оказалась между двух, хорошо взбитых «подушек» – свекровькиных грудей.

Она вдруг отстранила меня на минуту и, критически оглядев с головы до пят, спросила:

– Васька, где ты такую пигалицу нашёл?

Муж коротко хохотнул:

– Знаю где – в городе! В библиотеке. А батя дома?

– У соседки, с печкой возякается... Ну, проходите в избу да обувку сымайте – полы давеча помыла.

Разинув рты, на нас со двора глядели любопытные деревенские ребяташки.

– Санька, а ну сбегай до Спиридоновны. Скажи Василичу – сын приехал с невестой!

– Ща! – откликнулся мальчишка и рванул по улице.

Мы прошли в избу.

Василий снял с меня модное демисезонное пальто, повесил на вешалку подле печки.

А потом приложил к белёному боку печи красные от холода ладони, прижался щекой:

– Кормилица моя! Тёплая ещё...

Тут же загремели чугуны и ухваты, застучали глиняные кувшины,

зазвенели гранёные стаканы и алюминиевые ложки...

Пока свекровь накрывала на стол, я с любопытством разглядывала деревянную избу.

В переднем углу – образа. На окнах – белые, в цветочек занавесочки. На полу и табуретах – самотканые коврики. Рядом с печкой, отвернув от нас морду, дремлет рыжий кот...

Я удивилась, как быстро на столе появились всякие яства!

В центре стола, на широком блюде, красовался холодец. В соседстве с ним разносолы – квашеная капуста, помидоры. Топлёное молоко из печки, покрытое аппетитной коричневой корочкой, пирог с рублёным яйцом и луком.

Мама дорогая, как же захотелось есть!

– Мамка, ну будет уже! Тут на неделю наготовлено, – промямлил Васька, откусывая большой ломоть домашнего хлеба.

Свекровь бухнула рядом с холодцом запотевшую стеклянную «четверть» и, довольная, вытерла руки о фартук:

– Ну вот, теперича всё!

Так я и познакомилась с Васиной мамой.

Мать и сын похожи, как две капли воды – оба чернявые, с румянцем во всю щёку. Только Васенька мой тихий да покладистый, а свекруха, как гроза летняя – внезапная да громкая.

Думаю, не один строптивый конь был взят ею под уздцы, не одна горящая изба спасена...

В сенцах громко хлопнула дверь.

В кухню, пропуская перед собой клубы холодного воздуха, вошёл небольшого роста мужичок.

«Мужичок с ноготок» радостно всплеснул руками:

– Вот дела, ядрёна вошь!

Не снимая пропахшую дымом и перепачканную сажей фуфайку, приобнял сына.

– Здорово, батя!

– Руки мой, опосля здоровкайся! – приказала свекровь.

Мужичок взял меня за руку:

– Здравствуйте, барышня.

У свёкра оказались весёлые, с хитринкой, голубые глаза, редкая рыжая бородка и такие же рыжие, с медным отливом, кучерявые волосы.

– Мать, налей-ка и мне щей! – гремя рукомойником, сказал Василь Василич.

Свекровь бухнула на стол миску со щами.

Мы подняли стаканы:

– За вас, дорогие!

После выпитого, я немного осмелела:

– Василь Василич, а почему у вас в роду все «Василии»?

– Всё просто, Валюша! И дед мой, и отец, и я – все мы печники в нескольких поколениях. А коли все печники, и имена давали одинаковые. Только Васька вот, – кивнул он на сына, – токарем решил стать.

– Токари, батя, тоже стране нужны! – с едва скрытой обидой отозвался муж.

– Василь Василич, а печку трудно класть?

– Это, девонька, целое искусство! – свёкор поднял вверх указательный палец. – Чтоб красиво, чтоб не дымила и чтобы пироги вкусные пекла. Ты не гляди, что я хлипкий такой! Мы, рыжие, народ выносливый, солнышком целованный!

– Василич у меня – на все руки мастер! – подала голос свекровь.

– Батя, расскажи чего-нибудь, а мы послушаем.

Свёкор пригладил бородёнку, взглянул лукаво:

– Ну, коли охота, тогда слушайте! Байка первая...

Поехали мы однажды в июле на сенокос. «Красуля» у нас тогда была, помнишь, мать? Не корова, а центнер молока на ходулях. Поехали на луга цельным гуртом – бабы, мужики, и мы с Клавдией.

Солнце из-за бора ещё не поднялось, а мы уж косили во всю ивановскую. Вжик-вжик, вжик-вжик...

Жара в тот день стояла несусветная, оводы жалили, как оголтелые! А в том годе, как помню, кабанов в лесу развелось – видимо-невидимо! Вот, значит, время – обед, а с нас уже семь потов сошло, не меньше. Косили-то не первый день, устали все на нет...

– Эх, дурень, нашёл чего вспоминать! Валентине и не интересно вовсе.

– Интересно, очень даже интересно! – вступилась я за свёкра.

– Так вот, гляжу я на людей и думку думаю: надо народ как-то расшевелить, вот и решил шуткануть. Может, от жары такая мысль в голову взбрендила, не знаю... Бросаю, значит, я свою косу, бегу во всю прыть и ору: «Э-ге-гей! Спасайся, кто может! Кабаны!»

И со всего разбегу лезу на дерево. Смотрю, народ тоже побросал косы и грабли, и тоже по деревьям полез...

– А-ха-ха! А что потом?

– Потом меня мужики да бабы чуть граблями не отходили! Но что интересно, работа шибче пошла.

Свекровь не выдержала и дала мужу затрещину:

– Вот охламон рыжий!

– Бать, ты лучше про настоящих кабанов расскажи.

– Можно и про настоящих. А дело, значит, было так...

Мы с Клавдией тогда молодые были, и Ваську ещё даже не планировали. Я в то время заядлым охотником был, а вот после этого случая напрочь охоту забросил.

В тот день, помню, снежок выпал, я и говорю Клавке: «На охоту пойду».

– Иди, – говорит.

Взял я ружьишко и пошёл... Плутал, плутал по лесу – нет ничего. Тут и смеркаться начало. Я уж домой засобирался. Вдруг слышу – кабаны близёхонько. Я поближе их подпустил да и выстрелил.

Думал, попал, ан, нет – промазал. И тут на меня секач ка-а-ак попрёт! Я – бежать! Как на дерево влез – сам не помню.

– Чай, от страху чуть не помер! – вставила словечко свекровь.

– Не перебивай! Так вот, залез я на дерево – ни жив, ни мёртв. Ну, думаю, сейчас кабаны уйдут, а я домой рвану. Ага, как бы не так! Секач начал землю под деревом рыть, а когда понял, что бесполезно, залёг под деревом, и всё кабанье стадо – вместе с ним.

– Ого! – у меня округлились глаза. – И как же вы потом?

– Вот так, Валюша! Почти всю ночь просидел, в обнимку с деревом. Хорошо, мороз не сильный был, а то бы окочурился.

– А я-то Васеньку тогда потеряла, все глаза проглядела! Чуть утро завиделось, собрала мужиков и пошла искать.

Аукали, аукали – кое-как нашли. На горбу этого охламона тащила километр, пока у него ступор не прошёл.

– Ты ж у меня не баба, а кровь с молоком!

– Да иди ты, окаянный! Валя, может чайку? С матрёшкой и зверобоем, и медок свой, домашний.

– Можно и чайку.

Клавдия Петровна разлила по кружкам душистый чай.

– Вась, ты ещё Расскажи, как мою сестру вылечил.

Свёкор чуть не поперхнулся, рассмеялся:

– Ага! Тут однажды сестра Клавкина присылает телеграмму. Встречайте, мол, еду в гости. Мы, знамо дело, обрадовались, встретили – чин-чином... Гостит, значит, Татьяна у нас и как-то за обедом жалуется. Ноги, говорит, совсем не ходят, болят, говорит ноги.

– Что такое? – спрашиваем.

– Не знаю, говорит. В больницу надобно сходить, да никак не соберусь.

– А пчёлами не пробовала лечиться? – спрашиваем Татьяну.

– Где я вам в городе пчёл-то найду?

– Айда, Таня, со мной, к улейкам – я тебя мигом вылечу!

– Айболит ещё тот! – засмеялась свекровь.

– И вот, значит, подошли мы к ульям. Говорю свояченице: задирай платье повыше... Ну, не так чтоб шибко – повыше колена... В общем, на каждую ногу посадил я по пчелиной особи.

Татьяна ишшо спасибо мне тогда сказала, а через полчаса матом отборным крыла! Она и знать не знала, что аллергия у неё на пчелиный яд. Ноги как култышки стали, ходить совсем не может!

- Я и говорю – доктор Айболит...
- Откуда ж я знал про аллергию! И ты не знала, и я не знал... Ты, Валя, медок-то кушай, кушай. Аллергии, чай, у тебя нету?
- Нет, Василь Василич!
- Ну, и слава Богу.

Мы допили чай.

За окном заметно стемнело, на меня накатила усталость.

Свекровь задёрнула занавески на окнах:

- Васенька, вам где постелить-то?
- Ма, а можно на печке? Ты как, Валюха, согласная на печке спать?
- Ещё как согласна!
- Батька наш своими руками кормилицу складывал, по кирпичику, – похвалилась свекровь.

Василь Василич глянул на меня горделиво, приосанился.

А гордиться было чем! Печь и согреет, и накормит, и семью вокруг себя соберёт. Яркий огонь горит в ней, животворный! Мы поблагодарили хозяйку и встали из-за стола. Муж бережно подсадил меня на печку. Из черноты, с полатей, на меня пахнуло настоящим за многие годы ароматом: закалённым в огне кирпичом, сушёными травами, овечьей шерстью, хлебом.

Василий быстро уснул, а ко мне сон не шёл.

Да что же это такое?

Справа от меня кто-то громко дышал:

- Пых-пук, пых-пук...
- Домовой! Не иначе, домовой!

Я вспомнила детскую считалочку:

– Домовой, домовой, мы не водимся с тобой!

Уснула я с большим трудом, крепко прижавшись к мужу. И только утром узнала правду! Никакой это не домовой, а опара, которую свекровь поставила в тёплое место.

Ещё не раз наведемся мы в гостеприимный дом Васиных родителей, послушать байки Василь Василича, погреться у печки, поесть домашнего хлеба. Но об этом как-нибудь в следующий раз...





Сергеев Вадим

г. Самара,
специальный приз в номинации «Поэзия»,
возрастная категория «От 31 года и старше»

Русский крест

Крест из русского дуба трещит по-особому громко,
Только нам ли бросать этот старый славянский оброк?
Мы возьмём всё что есть, положив нашу память в котомку,
И молитву прошепчем из пары засаленных строк,

И как раньше деда, понесём нашу мудрость по свету,
Собирая плевки и толчки, словно райскую пыль.
Нам не стыдно быть русским столпом и держать всю планету,
Только пусть не стесняет проросшая в совести гниль,

Пусть отвалится эта, до тления чёрная, кромка,
Ритму сердца мешает, смущая густой кровоток.
Крест из русского дуба трещит по-особому громко,
Только нам ли бросать этот славный славянский оброк?





Содержание

О проекте «Поймай Удачу».....	3
Моя Удача созидает.....	4-5
Слово организатора.....	6
Слово жюри.....	7-9
Баранов Андрей «Кимжа».....	10-14
Балабекова Дарья «Нет на свете лучше Родины моей!».....	15-16
Беляков Александр «Мне выпало счастье жить в России...».....	17
Трещева Таисия «Моя Россия».....	18
Буданова Александра «Война».....	19
Пегова Алёна «О России».....	20
Ланг Глория «Букет для России».....	21
Кузнецова Варвара «Мне выпала честь жить в России...».....	22
Исханова Дина «Легенда о Земле Русской».....	23
Ивушин Михаил «Письмо из дома».....	24-25
Джамбулова Хадича «Я родилась в России».....	26
Ионов Матвей «Россия в сердце моём».....	27
Николаева Арина «Любопытные пингвинята».....	28
Сергеева Ксения «Россия, ты – моя стихия».....	29
Победители и призёры прошлых лет.....	30-41
Екименко Елизавета «Ромашковая РУСЬ».....	42
Зимницкая Виолетта «В клуб приехало кино».....	43-48
Судакова Ирина «Песня о Твери».....	49
Вишнякова Рита «Я – дома».....	50-51
Бардакова Ольга «Возвращение в деревню».....	52
Юлия Гордеева «***».....	53
Дрявичева Марина «Ромашковое лето».....	54
Лебедева Виктория «Пирог с яблоками».....	55-56
Никифоров Сергей «В Африке птицы по-русски щебечут».....	57
Соловьёв Володя «В ладах с окружающим миром».....	58-59
Хохряков Захар «Семейная реликвия».....	60-61
Гришина Валентина «Повезло».....	62-65
Луценко Алина «Пою моё Отечество».....	66
Сорокина Ольга «Поклоняюсь России».....	67-68
Сонина Яна «О калязинской колокольне».....	69
Третьякова Анфиса «Волжская Нерль».....	70
Колмогорова Наталья «Кормилица».....	71-75
Сергеев Вадим «Русский крест».....	76




**МОЯ
УДАЧА**®

 ydacha_tver

 gkydacha

 gkydacha

 ГКУдача

 ydacha.org  57-00-75